









## • مصادر نفطية غربية : حركة الملاحة في الخليج طبيعية

كوتا - (يون) : ذكرت مصادر نفطية في ألمانيا الغربية أن الصادرات الخليجية من النفط الخام وحركة المرور في منطقة الخليج بدأت تعود شيئاً شيئاً إلى وضعها الطبيعي . وأضافت هذه المصادر استناداً إلى شركات النقل النفطية في الخليج أن حركة الناقلات النفطية في ازدياد متواصل واشتدت في هذا الصدد إلى أن الوضع في أسواق النفط الحرة وخاصة في روتردام لم يطرأ عليه تغيير كبير ويظل يتسم بالهدوء . ونوهت نفس المصادر بأن تيار النفط في روتردام يواجه صعوبة كبيرة في تسويق النفط لاسيما وأنه لم ينتج عن الحرب في الخليج أزمة أو توتر شديد على غرار الوضع الذي شهدته السوق خلال الأزمات النفطيتين لعامي ١٩٧٣ و ١٩٧٤ من حيث الطلب .

# حكايات

جريدة سياسية يومية

## مصوران فرنسيان يشهدان على المذابح السوفيتية بأفغانستان

أ. ف. ب. (باريس) : أشار مصوران فرنسيان كانا يتواجدان في بداية شهر يونيو الحالي في أفغانستان بالقرب من طريق كابول ميراث الدول إلى وجود عدد كبير من العرصات السوفيتية في اتجاه مدينة هيرات حيث شن السوفييت في هذا التاريخ هجوماً أسفر عن مصرع نحو ألف شخص . وقد عاد الصحافيان تيري كامبين وأرنو بوبيل العاملان بوكالة جاما إلى باريس بعد رحلة استغرقت ألف كيلومتر سيرا على الأقدام في أفغانستان . وقد صرحا بوكالة فرانس برس بأنهما لاحظا وجوداً سوفيتياً مكثفا وقواماً طويلاً من الشاحنات والدرجات المدعومة التي تحمينا طائرات الهليكوبتر وفي طريقها إلى هيرات غربي أفغانستان .

## الرئيس السوداني في لقاءه بأبناء الجالية السودانية في المدينة المنورة

• أشكر جلالة الملك وأبناء الشعب السعودي لدعمهم المتواصل للسودان  
• المملكة حفظت لنا الشريعة الإسلامية  
• الإسلام أكثر من راعي حقوق الإنسان وحريته  
• هناك من هددونا بوقف الدعم إذا طبقنا الشريعة الإسلامية



الرئيس نميري

أبراهيم بري ( المدينة المنورة ) : أعرب فخامة الرئيس السوداني جعفر نميري أمس عن شكره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي وجميع المسؤولين والشعب السعودي للدعم والمساندة التي تحصل عليها السودان . وقال في لقاء مع أبناء الجالية السودانية في المدينة المنورة بعد زيارة البقيع ومسجد قباء ومسجد الفيصلية أن جلالة الملك فهد هو حامي الحرمين والمدافع عن الشريعة الإسلامية . وأكد استمرار السودان في تطبيق الشريعة الإسلامية والسير على هذا النهج القويم .

أنني قبل أن أشكركم أشكر بعد الله سبحانه وتعالى أختونا منا في المملكة العربية السعودية بقيادة أخي وصديقي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الذي كان وما زال حاميا للحرمين والمدافع عن الشريعة الإسلامية . حفظ وحفظ لنا هذه المملكة السعيدة والتراث الإسلامي التي هي علينا واما طول يومنا ولم يكن ذلك لنعلمها اننا

لنا دورا في السودان لنقدم هؤلاء الأبناء الذين ساروا في الطريق وحدهم وبها من الزين لمنازلهم ونشد في كل يوم . ولنسلم من كل مكان ومن كل شخص الذي في بلادنا جندا من جند الله ودعا لكلمة الله سبحانه وتعالى . هناك كثير من الرذائل والمشاكل التي حولنا بفضل الله إلى فضائل ولكن بمجرد أن نصدرا وننشد عنها يتحول الأخ والصديق لعدو يقاتل عدنا .

فلما وجدنا السودان أن هناك ركا من أركان الإسلام قد نسي تماما إلا مع علمه القوي والبرهان الذي ظهرت فورا كيف نعيش والركاء لا تساوي في الشريعة كيف نجمع الركاء لا يمكن والرحل واسعة كثيرة جدا . كل ذلك ونسوا أن أحدهم على كل تقدير يدخن شبرايا في قبة ٤٠ شبرايا ويؤثر ١٠٠ شبرايا في الركاء شبرايا .

وكأن العراق وإيران قد وافقا في الأسبوع الماضي على اقتراح دي كويلر وقف الحرب الأهلية . وقال وزير الخارجية الياباني أن بلاده تستعير في مساعيها الرامية إلى خلق مناخ يؤدي إلى إيجاد تسوية سلمية للحرب الدائرة بين اللواتين المسلمين .

واتخذ أبي وجهة نظر متشائمة أزاء تحسين العلاقات بين الشرق والغرب ونزع السلاح . وقال أنه على الرغم من أن الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة يتحدثان عن إمكانية إجراء حوار بينهما إلا أن فرص تحسين العلاقات بين الشرق والغرب في المستقبل القريب بعيدة .

جاء ذلك في تقرير عرضه أبي في اجتماع وزاري حول الأمن أمس تناول آخر تطورات الوضع الدولي بما في ذلك الشرق والغرب والإيرانية والعلاقات بين الشرق والغرب ونزع السلاح .

وقال أن الاتحاد السوفياتي سيستمر في انتهاك الخط المتشدد الذي يتبعه وزير الخارجية السوفياتي أندريه جومينكو في السياسة الخارجية . وأبلغ أبي الوزراء اليابانيين أن توفد جومينكو ووزير الدفاع السوفياتي دميتري اوستينوف قد ازداد تحت زعامة الرئيس السوفياتي كونسنتين تشيبينكو .

وقال أن عضو الامانة العامة للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي ميخائيل غورباتشوف يعتبر الرجل الثاني في الركب .

الركاب يغادرون الطائرة الإيرانية المختطفة عقب هبوطها أمس في مطار مدينة تيس الفرنسية قادمة من مصر وقد طلب أربعة من ركاب الطائرة حق اللجوء السياسي في فرنسا . ( أ. ب. صورة هاتفيعة لمكان بالتعاون مع واس ) .



الركاب يغادرون الطائرة الإيرانية المختطفة عقب هبوطها أمس في مطار مدينة تيس الفرنسية قادمة من مصر وقد طلب أربعة من ركاب الطائرة حق اللجوء السياسي في فرنسا . ( أ. ب. صورة هاتفيعة لمكان بالتعاون مع واس ) .

## احتجاج إسلامي شديد للهجة ضد تصريحات سكرتير الحزب الاشتراكي الفرنسي بشأن القدس

أ. ف. ب. (باريس) : وجه يوسف بن عيسى سفير المغرب في فرنسا وعميد السلك الدبلوماسي للدول الإسلامية احتجاجا شديدا للهجة للوزير جوسبان أثر التصريحات التي أدلى بها السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الفرنسي حول اختيار عاصمة إسرائيل .

ويعتقد الحكومة الفرنسية التي حرصت دوما على ألا تقدم أدنى تشجيع للمخططات التوسعية الإسرائيلية . وكان سكرتير أول الحزب الاشتراكي قد أثار الموضوع من جديد بعد أسبوع من أدلاءه بجديته حين ذكر في حديث آخر لاذعة أوروبا أنه قد استخرج في الكلام وأنه من الامانة القول بأن الحزب الاشتراكي ليس لديه بعدد هذه المسألة أي مسألة نقل السفارة الفرنسية من تل أبيب إلى القدس أي موقف محدد ولا يجرى على حد علمه .

وذكر السفير المغربي أن من حقه أن يسأل عن الدوافع الدفينة وراء هذه التصريحات وأنه حتى الاعتبارات الانتخابية الرامية إلى كسب أصوات اليهود الفرنسيين من أهم اعتبارات الحزب الاشتراكي .

ويضيف السفير المغربي في رسالته أن جوسبان يبدو وكأنه يقصر عرض الحائط بموقف المجتمع الدولي الذي لم يعترف قط بضم القدس من جانب الحكومة الإسرائيلية التي ادانها .

## استكمال الترتيبات النهائية لإطلاق مركبة نضاء أمريكية جديدة

أ. ف. ب. (كايكافا فيرال) : أعلن المسئولون في وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية أن مركبة الفضاء «ديسكفيري» أصبحت جاهزة للإطلاق في ٢٥ يونيو الحالي . وذلك بعد دراسة كافة جوانب الرحلة التي تستغرق أسبوعا . وصرح «هينري ماريس» المتحدث باسم الوكالة بأن الخبراء استوضحوا كافة الأمور المتعلقة بالرحلة ووجدوا أنه ليس هناك سببا لتأخيرها .

والجدير بالذكر أن المركبة ستطلق من قاعدة كايكافا فيرال بولاية فلوريدا . ويقذف طاقها من ستة أعضاء من بينهم جيني ريسينكو ، شاتلي أمريكي يقوم برحلة في الفضاء .

ويشارك في الرحلة بالاضافة إلى الفيزيائيين «ستيف هاسدل» و «ريشارد مولان» لأول مرة شخص ليس من رواد الفضاء وهو «شارل» والكرو .. والذي يصل مهنسدا في شركة «ماكديونال دوجلاس» لصناعة واستخدمها في رسم الخرائط .

## مركبة الرئاسة الأمريكية : تفوق ملحوظ لمونديل على هارت في عدد اصوات نواب الحزب في سان فرانسيسكو

أ. ف. ب. (واشنطن) : حقق والتر مونديل المرشح الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الأمريكية فوزا آخر على منافسه جاري هارت . فقد حصل على ٢٠٠٢ صوت ( ٥٢٪ ) من اصوات اعضاء مؤتمر الحزب الديمقراطي في سان فرانسيسكو مقابل ١٢٤٦ صوتا لهارت ( ٢٢٪ ) و ٢٧٩ لجيسي جاكسون ( ٢١٪ ) . وتشير التقديرات شبه الرسمية إلى أن مونديل يتفوق على هارت بـ ٨٠٠ صوت . وكان مونديل قد زاد قوته على منافيه بشكل واضح عند

## رأى المراقب

### تضيق الجرح الإسلامي ..

كتب محرر الشؤون السياسية : عندما تستمر المملكة في مساعيها العربية والإسلامية لتضيق الجرح الإسلامي فهي تتلقت من ذلك التوجيه النبوي الكريم المسلم لآخيه المسلم كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى . وتتواصل الجهود السعودية في هذا الشهر الكريم لتضييق رقعة هذا الجرح النازف منذ أربع سنوات بدماء إسلامية زكية .

وهذا المنطق الإسلامي الذي نسير على هدا هو القوة الحقيقية التي نفخر بها . فالقوة ليست انفعال وقرارات ارتجالية تزيد من الوضع المشتعل . فهناك قوة اكبر تتمثل في الحكمة . فعندما يكون هناك عدو حقيقي تستلزم المواجهة استخدام القوة دون تردد لكن عندما يأتي العدوان مع شقيق مسلم .. فاننا ندأوى الموقف ونضع الاعتبار الاول امام انظارنا وهو اننا امة اسلامية واحدة .

وخلال الاسابيع الاخيرة ترجم التحرك السياسي السعودي هذا الاتجاه وبلور حقائق الامور امام الامة الاسلامية لانها معنية بهذه المشورة والرأي .

وقد أبدى جلالة الملك فهد المقدي ارتياحه العميق خلال اجتماع مجلس نخبه امس الاول لما ورد في نتائج الاجتماعات التي عقدها وزراء النفط ووزراء الخارجية في دول مجلس التعاون للتعهد الكبير للظروف الدقيقة التي تعيشها منطقة الخليج من خلال التعاضد والتعاون والتضامن القائم بين هذه الدول الشقيقة ضمن المجموعة الإسلامية الكبيرة .

ومن الواضح أن ردود الفعل المنطقية من قبل دول مجلس التعاون الخليجي كانت محل تقدير العالم الإسلامي والعالم كله . وعندما يأتي التحرك الفعالي من قبل المملكة والمجموعة الخليجية .. فلا يعني أن مبررات هذا التحرك ناتجة عن قرب الخطر منها والتخوف من اتساع رقعة الحرب المؤلمة بين الشقيقتين الإسلاميتين العراق وإيران . وإنما هو تحرك صادر عن قناعة لتجنب العالم الإسلامي أخطار الابدع من حدود الحرب الإقليمية . ذلك أن هناك من يترصد ويتمنى التدخلات الخارجية بهدف استنزاف مقدرات العالم الإسلامي دون فرق بين عربية اسلامية او غير عربية ومنع نمو الطموحات المشتركة للبناء والتقدم .

وكما ترجم وزير الخارجية الكويتي صباح الاحمد الموقف الخليجي بأن دول المجلس ما هي الا دول محبة للسلام . الا انها مصممة على الدفاع عن نفسها ومواجهة الاخطار المشتركة التي تتعرض لها .

ولاشك أن العالم الإسلامي الذي يعيش اليوم أياما مباركة يتسائل عن الاسباب الملقعة لاستمرار النزيف . ويكر السؤل عندما تحسب النتائج للحرب بشكها الايجابى لصالح العدو الحقيقي إسرائيل !

ولا نعتقد أن تلك الشعرات المستهكة أصبحت عاجزة عن اقناع العقل الإسلامي . أو التأثير في ضمير الحى . فالمبررات التي تزيد في اشغال بال الحرب لم تجد لها صدى . وهذا ما أوجزه صباح الاحمد اول امس بقوله : ان هذه الحرب هي من الموضح بحيث انها لم تعد تستوجب المزيد من الشرح والتفصيل بالنسبة لنا . فقد ادركنا كل ذلك بكل عمق خاصة في المراحل المبكرة جدا من اندلاعها وبادرنا مع العالم العربي والاسلامي من اجل وضع نهاية لهذا الجرح الاسلامي النازف .

## فندق احمر نوفا بارك جنة

### انتهم الموائد

اعمددناها لانظاركم

طوال أيام شهر رمضان المبارك

وبهذه المناسبة

تسرا إدارة الفندق الحمرام بنوفا بارك

أن تستقدمكم بحضرة الفاتح والتمنيات

ومتع لقطاركم يوم من أيام هذا الشهر الكريم سيكون بانظاركم وعلى

موائد أجمل المفاجات

وستوف ليصبح لقطاركم بأحد طعامنا الشهيرة لذيذة على فمكم اهتمامنا

واستعداد أمهات الطهاة لدينا للفتاة بالذ الأطباق الغربية والغربية وتقديمها

على موائد الضباط شمين .. نحن بانظاركم .. وكل عام وأنتم بخير .



فنادق نوفا بارك الأخرى : في كل من : نيويورك • باريس • القاهرة • نيويورك

فنادق نوفا بارك الأخرى : في كل من : نيويورك • باريس • القاهرة • نيويورك

فنادق نوفا بارك الأخرى : في كل من : نيويورك • باريس • القاهرة • نيويورك







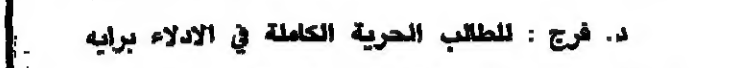




**د. عبداللطيف فرج :**

□ **تقوية خلفيات الطلاب بدسيلة علمية جيدة هدف نسعى لتحقيقه في خطتنا**

□ وسائل الثقافة التي يتعرض لها شبابنا موجودة في القرية والمدينة على حد سواء...



فترحب بوسائل الإعلام  
 ويتابع حديثه عن وسائل الإعلام  
 وعلاقتها بالكلية قائلا :  
 ليس هناك حاجز بين الكلية ووسائل  
 الإعلام المختلفة فنحن دائما ندعمهم  
 وهم يساعدونا ويقومون بزيارتنا ويهذب  
 المناسبة لا يغوتني ان اتقدم بالشكر  
 الجزيل للاداعة السعودية التي قامت  
 باجراء الكثير من المقابلات مع المسئولين  
 بالكلية واشكر ايضا جريدة مكاتبة  
 في مدونيتها هنا بالمنطقة لتغطية أخبار  
 الكلية كما ان الأمل مطعون على  
 الشنتلن - المصنف الأخرى لبقاء  
 الضوم على كلية التربية بجامعة الملك  
 سعود - باهيا -  
 التوسع الكبير في الكلية عند :  
 وعن تحويل المطابع الى مكتبة :  
 د. عبدالمطيف...  
 اعضاء هيئة التدريس لديهم مكاتب  
 اما تحويل بعض الغرف والتي كانت  
 مطابع الى بعض الاستعمالات الأخرى  
 فهي شروية لانه كما تعرف ان المبنى  
 مستأجر ولم يعد على ان يكون كلية اما  
 بالنسبة للمالك فقد طلبنا منه على ١١  
 فصلا دراسيا ٣٧ مكاتب لاضاعة هيئة  
 التدريس وذلك بسبب التوسع الكبير  
 الذي تشهده الكلية والذي يتطلب جلب  
 عدد كبير من اعضاء هيئة التدريس

\_\_\_\_\_

وأحب أن أؤكد أن الطالب الحري  
الكاملة في الإلابة بآراءه والدفاع عن  
موقفه العلمي، ومراجعات نتائجه  
العلمية وعلى الأستاذ أن يعطي الفرصة  
للراي الحق وأن يتبنى الأهداف  
التي يعمق الموضوع والمادة المقروءة.

وأؤكد أيضا أن أعضاء هذا الحق  
للطالب أن يطرحوا ومخبرون وسورية  
محللة، وما إلى الطالب أن يقول رأي  
في أب جم، ويتبنى دعوته بفهم رؤي،  
وما أعرفه طريق استناده وراء يتقدم  
من نجاح إلى نجاح ويخطو خطوات  
النسبية للدرجات والامتحانات أحب  
أن أقول في هذه المناسبة أن الأستاذ قد  
يعطى أحيانا لكثرة لا يسرف ولا يجر  
في بعضه والعلامات والدرجات وأما  
الحق والعمل وإذا اطل الظلم برأسه



كلية التربية في اسما

الاجتماعية التي تكثرت ما بين متطلبات  
التخصص فهي تتراوح بين ٧٨ - ٧٠  
ساعة متحدة.

اما الدراسة المتواصلة ففحصها سبعة  
ساعات ولو نظرنا الى متطلبات  
التخصص نرى انها كافية لاننا لا  
نخرج متخصصين من خارج مدرستهم في  
تلك المادة.

ما دراسة مادة العلوم العامة لطلاب  
الادبي والاجتماعيات العلمي  
فيما نلاحظ قوة في تخصصنا وهي ان نعرض  
خلفيات الطلاب بمصطلح جديد.

الطابق ج في اداء الامه

ويحدث عن شكواي الطلبة من  
التقديرات يقول:

في البداية يجب ان الطلاب ان  
يرجعوا مكتب المصير واخبروا بمصاحبة  
ورجاعة واطمئنان كل الامور التي

منه كان مشهور بـ "أحد  
بالصبر لجميع طلاب الكلية.  
نقطة قوية في شخصيته  
وعن تدريس المواد الأدبية لطلبة  
التخصصات العلمية والمواد العلمية  
لطلبة التخصصات الأدبية يقول د.  
عبد اللطيف...  
تظام الدراسة هو النظام الفصلي من  
طريق الساعات الدراسية ولكي يحصل  
الطالب على درجة البكالوريوس في العلوم  
والتربية عليه ان يدرس ١٦٨ ساعة  
معتمدة لكي يحصل الطالب على درجة  
البكالوريوس في الآداب والتربية عليه ان  
يدرس ١٦٨ ساعة.

[illegible]

طالبة قسم اللغة الإنكليزية

**كلية**  
بإدارة  
تأسيسها  
والنوعية  
الدراسية  
٦٥ ٪  
من الطلاب  
مات القوي  
على التفتي  
ملوك من  
الطالب على  
أن تكون  
إذا كانت

خريجو قسم الكيمياء وعدهم  
خريجون:  
طالب حصل على تقدير ممتاز  
طالب حصلوا على تقدير جيد  
والطلاب حصلوا على تقدير جيد  
حصل على تقدير مقبول  
خريجو قسم الرياضيات  
خمس خريجون.  
طالب حصل على تقدير جيد ج  
طالب حصلوا على تقدير جيد  
واحد حصل على تقدير مقبول.  
خريجو قسم علوم الحياة و  
ثمانية خريجون:  
الطلاب حصلوا على تقدير جيد  
طالب حصلوا على تقدير جيد و

مختلف من  
الميلاد.  
مسعوديين.  
٦ ٪ سم.  
يا لشروط  
اختبار  
في حقل  
سنة التي  
سامن مع  
فا كاملا  
بالتنظيم  
من قرار  
ومواصلة  
سنة المزرعة  
بام الكلية  
س - قسم  
للتاريخ  
- قسم  
- وقسم  
- وقسم  
- وقسم  
الطلب هي  
ة أو

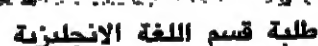
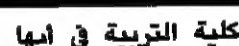
الحق ووسائل الإعلام.

**شروط القبول في الدراسة:**

يقبل د. عبد الحفيظ في تعليمه:

لقد خرجت الكلية منذ حوالي مائتين وخمسين طالباً. للقبول في الكلية، فإننا نقبل الثانوية العامة بنسبة لا تقل لطلاب الأقسام العلمية و٧٥٪ للأقسام الأدبية. أما المستند المقدم من الطالب قبل دخوله الكلية:

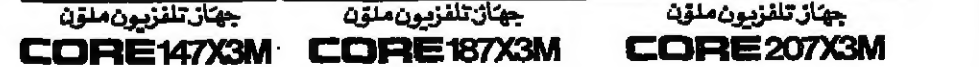
- شهادة حسن سيره ودراسة التي حصل منها الثانوية العامة.
- الاستشارة الأصلية للدعوى في الثانوية العامة.
- موافقة من الجهات المختصة الشهادة غير سعودية.

[illegible]

إن شاشة تلفزيون TOSHIBA CORE (FS) تتميز بالبراعة ذات الوسط المسطح المستوي (FLAT SQUARE) وقد استحدثت للبعد أن يسطع عليها لقب الشاشة القوية في العالم.. فبعد أن طورت تكنولوجيا TOSHIBA شاشة تلفزيونها من الشكل التقليدي ذي الحواف الدائرية الأربع والوسط المحبب إلى الشكل الجديد المربع والسطح لتسري أصبح بإمكانك الحصول على صورة تلفزيونية كاملة مقاديرها ٩١ بوصة بصفاء تام ومبدعاً عن أي تشويش.

إن جهاز الاسلكي المتكامل بعد "ديموت كنترول" الذي يحتوي على ٢١ زرًا سوف يمكنك من السيطرة التامة على كافة وظائف التلفزيون وأنت مستريح في مقعدك، كما أن تلفزيون CORE من TOSHIBA ذا الإخراج الضوئي الزوج وحاملي الصوت الصوت سوف يبعث لك قوسيل الجهاز بمكبرات صوت خارجية إضافية أو مبيعات خاصة، بالإضافة إلى قدرته الميزة لاستقبال أي إرسال تلفزيوني في العالم.

إنه يتناسب تمامًا مع ١١ نظامًا تلفزيونية، عندما ترغب في اقتناء جهاز CORE أو أي من CORE ٢١ أخرى المتقدمة سواء ١١ أو ١٢ أو ١٣ أو ١٤ أو ١٥ أو ١٦ أو ١٧ أو ١٨ أو ١٩ أو ٢٠ أو ٢١ أو ٢٢ أو ٢٣ أو ٢٤ أو ٢٥ أو ٢٦ أو ٢٧ أو ٢٨ أو ٢٩ أو ٣٠ أو ٣١ أو ٣٢ أو ٣٣ أو ٣٤ أو ٣٥ أو ٣٦ أو ٣٧ أو ٣٨ أو ٣٩ أو ٤٠ أو ٤١ أو ٤٢ أو ٤٣ أو ٤٤ أو ٤٥ أو ٤٦ أو ٤٧ أو ٤٨ أو ٤٩ أو ٥٠ أو ٥١ أو ٥٢ أو ٥٣ أو ٥٤ أو ٥٥ أو ٥٦ أو ٥٧ أو ٥٨ أو ٥٩ أو ٦٠ أو ٦١ أو ٦٢ أو ٦٣ أو ٦٤ أو ٦٥ أو ٦٦ أو ٦٧ أو ٦٨ أو ٦٩ أو ٧٠ أو ٧١ أو ٧٢ أو ٧٣ أو ٧٤ أو ٧٥ أو ٧٦ أو ٧٧ أو ٧٨ أو ٧٩ أو ٨٠ أو ٨١ أو ٨٢ أو ٨٣ أو ٨٤ أو ٨٥ أو ٨٦ أو ٨٧ أو ٨٨ أو ٨٩ أو ٩٠ أو ٩١ أو ٩٢ أو ٩٣ أو ٩٤ أو ٩٥ أو ٩٦ أو ٩٧ أو ٩٨ أو ٩٩ أو ١٠٠ أو ١٠١ أو ١٠٢ أو ١٠٣ أو ١٠٤ أو ١٠٥ أو ١٠٦ أو ١٠٧ أو ١٠٨ أو ١٠٩ أو ١١٠ أو ١١١ أو ١١٢ أو ١١٣ أو ١١٤ أو ١١٥ أو ١١٦ أو ١١٧ أو ١١٨ أو ١١٩ أو ١٢٠ أو ١٢١ أو ١٢٢ أو ١٢٣ أو ١٢٤ أو ١٢٥ أو ١٢٦ أو ١٢٧ أو ١٢٨ أو ١٢٩ أو ١٣٠ أو ١٣١ أو ١٣٢ أو ١٣٣ أو ١٣٤ أو ١٣٥ أو ١٣٦ أو ١٣٧ أو ١٣٨ أو ١٣٩ أو ١٤٠ أو ١٤١ أو ١٤٢ أو ١٤٣ أو ١٤٤ أو ١٤٥ أو ١٤٦ أو ١٤٧ أو ١٤٨ أو ١٤٩ أو ١٥٠ أو ١٥١ أو ١٥٢ أو ١٥٣ أو ١٥٤ أو ١٥٥ أو ١٥٦ أو ١٥٧ أو ١٥٨ أو ١٥٩ أو ١٦٠ أو ١٦١ أو ١٦٢ أو ١٦٣ أو ١٦٤ أو ١٦٥ أو ١٦٦ أو ١٦٧ أو ١٦٨ أو ١٦٩ أو ١٧٠ أو ١٧١ أو ١٧٢ أو ١٧٣ أو ١٧٤ أو ١٧٥ أو ١٧٦ أو ١٧٧ أو ١٧٨ أو ١٧٩ أو ١٨٠ أو ١٨١ أو ١٨٢ أو ١٨٣ أو ١٨٤ أو ١٨٥ أو ١٨٦ أو ١٨٧ أو ١٨٨ أو ١٨٩ أو ١٩٠ أو ١٩١ أو ١٩٢ أو ١٩٣ أو ١٩٤ أو ١٩٥ أو ١٩٦ أو ١٩٧ أو ١٩٨ أو ١٩٩ أو ٢٠٠ أو ٢٠١ أو ٢٠٢ أو ٢٠٣ أو ٢٠٤ أو ٢٠٥ أو ٢٠٦ أو ٢٠٧ أو ٢٠٨ أو ٢٠٩ أو ٢١٠ أو ٢١١ أو ٢١٢ أو ٢١٣ أو ٢١٤ أو ٢١٥ أو ٢١٦ أو ٢١٧ أو ٢١٨ أو ٢١٩ أو ٢٢٠ أو ٢٢١ أو ٢٢٢ أو ٢٢٣ أو ٢٢٤ أو ٢٢٥ أو ٢٢٦ أو ٢٢٧ أو ٢٢٨ أو ٢٢٩ أو ٢٣٠ أو ٢٣١ أو ٢٣٢ أو ٢٣٣ أو ٢٣٤ أو ٢٣٥ أو ٢٣٦ أو ٢٣٧ أو ٢٣٨ أو ٢٣٩ أو ٢٤٠ أو ٢٤١ أو ٢٤٢ أو ٢٤٣ أو ٢٤٤ أو ٢٤٥ أو ٢٤٦ أو ٢٤٧ أو ٢٤٨ أو ٢٤٩ أو ٢٥٠ أو ٢٥١ أو ٢٥٢ أو ٢٥٣ أو ٢٥٤ أو ٢٥٥ أو ٢٥٦ أو ٢٥٧ أو ٢٥٨ أو ٢٥٩ أو ٢٦٠ أو ٢٦١ أو ٢٦٢ أو ٢٦٣ أو ٢٦٤ أو ٢٦٥ أو ٢٦٦ أو ٢٦٧ أو ٢٦٨ أو ٢٦٩ أو ٢٧٠ أو ٢٧١ أو ٢٧٢ أو ٢٧٣ أو ٢٧٤ أو ٢٧٥ أو ٢٧٦ أو ٢٧٧ أو ٢٧٨ أو ٢٧٩ أو ٢٨٠ أو ٢٨١ أو ٢٨٢ أو ٢٨٣ أو ٢٨٤ أو ٢٨٥ أو ٢٨٦ أو ٢٨٧ أو ٢٨٨ أو ٢٨٩ أو ٢٩٠ أو ٢٩١ أو ٢٩٢ أو ٢٩٣ أو ٢٩٤ أو ٢٩٥ أو ٢٩٦ أو ٢٩٧ أو ٢٩٨ أو ٢٩٩ أو ٣٠٠ أو ٣٠١ أو ٣٠٢ أو ٣٠٣ أو ٣٠٤ أو ٣٠٥ أو ٣٠٦ أو ٣٠٧ أو ٣٠٨ أو ٣٠٩ أو ٣١٠ أو ٣١١ أو ٣١٢ أو ٣١٣ أو ٣١٤ أو ٣١٥ أو ٣١٦ أو ٣١٧ أو ٣١٨ أو ٣١٩ أو ٣٢٠ أو ٣٢١ أو ٣٢٢ أو ٣٢٣ أو ٣٢٤ أو ٣٢٥ أو ٣٢٦ أو ٣٢٧ أو ٣٢٨ أو ٣٢٩ أو ٣٣٠ أو ٣٣١ أو ٣٣٢ أو ٣٣٣ أو ٣٣٤ أو ٣٣٥ أو ٣٣٦ أو ٣٣٧ أو ٣٣٨ أو ٣٣٩ أو ٣٤٠ أو ٣٤١ أو ٣٤٢ أو ٣٤٣ أو ٣٤٤ أو ٣٤٥ أو ٣٤٦ أو ٣٤٧ أو ٣٤٨ أو ٣٤٩ أو ٣٥٠ أو ٣٥١ أو ٣٥٢ أو ٣٥٣ أو ٣٥٤ أو ٣٥٥ أو ٣٥٦ أو ٣٥٧ أو ٣٥٨ أو ٣٥٩ أو ٣٦٠ أو ٣٦١ أو ٣٦٢ أو ٣٦٣ أو ٣٦٤ أو ٣٦٥ أو ٣٦٦ أو ٣٦٧ أو ٣٦٨ أو ٣٦٩ أو ٣٧٠ أو ٣٧١ أو ٣٧٢ أو ٣٧٣ أو ٣٧٤ أو ٣٧٥ أو ٣٧٦ أو ٣٧٧ أو ٣٧٨ أو ٣٧٩ أو ٣٨٠ أو ٣٨١ أو ٣٨٢ أو ٣٨٣ أو ٣٨٤ أو ٣٨٥ أو ٣٨٦ أو ٣٨٧ أو ٣٨٨ أو ٣٨٩ أو ٣٩٠ أو ٣٩١ أو ٣٩٢ أو ٣٩٣ أو ٣٩٤ أو ٣٩٥ أو ٣٩٦ أو ٣٩٧ أو ٣٩٨ أو ٣٩٩ أو ٤٠٠ أو ٤٠١ أو ٤٠٢ أو ٤٠٣ أو ٤٠٤ أو ٤٠٥ أو ٤٠٦ أو ٤٠٧ أو ٤٠٨ أو ٤٠٩ أو ٤١٠ أو ٤١١ أو ٤١٢ أو ٤١٣ أو ٤١٤ أو ٤١٥ أو ٤١٦ أو ٤١٧ أو ٤١٨ أو ٤١٩ أو ٤٢٠ أو ٤٢١ أو ٤٢٢ أو ٤٢٣ أو ٤٢٤ أو ٤٢٥ أو ٤٢٦ أو ٤٢٧ أو ٤٢٨ أو ٤٢٩ أو ٤٣٠ أو ٤٣١ أو ٤٣٢ أو ٤٣٣ أو ٤٣٤ أو ٤٣٥ أو ٤٣٦ أو ٤٣٧ أو ٤٣٨ أو ٤٣٩ أو ٤٤٠ أو ٤٤١ أو ٤٤٢ أو ٤٤٣ أو ٤٤٤ أو ٤٤٥ أو ٤٤٦ أو ٤٤٧ أو ٤٤٨ أو ٤٤٩ أو ٤٥٠ أو ٤٥١ أو ٤٥٢ أو ٤٥٣ أو ٤٥٤ أو ٤٥٥ أو ٤٥٦ أو ٤٥٧ أو ٤٥٨ أو ٤٥٩ أو ٤٦٠ أو ٤٦١ أو ٤٦٢ أو ٤٦٣ أو ٤٦٤ أو ٤٦٥ أو ٤٦٦ أو ٤٦٧ أو ٤٦٨ أو ٤٦٩ أو ٤٧٠ أو ٤٧١ أو ٤٧٢ أو ٤٧٣ أو ٤٧٤ أو ٤٧٥ أو ٤٧٦ أو ٤٧٧ أو ٤٧٨ أو ٤٧٩ أو ٤٨٠ أو ٤٨١ أو ٤٨٢ أو ٤٨٣ أو ٤٨٤ أو ٤٨٥ أو ٤٨٦ أو ٤٨٧ أو ٤٨٨ أو ٤٨٩ أو ٤٩٠ أو ٤٩١ أو ٤٩٢ أو ٤٩٣ أو ٤٩٤ أو ٤٩٥ أو ٤٩٦ أو ٤٩٧ أو ٤٩٨ أو ٤٩٩ أو ٥٠٠ أو ٥٠١ أو ٥٠٢ أو ٥٠٣ أو ٥٠٤ أو ٥٠٥ أو ٥٠٦ أو ٥٠٧ أو ٥٠٨ أو ٥٠٩ أو ٥١٠ أو ٥١١ أو ٥

















الصحافة

قبل توجهه  
للمملكة

محمد المقامح لاعب المصارعة الأول في اليمن "لعكاظ"

- دفعة قوية كانت سبب اختيارى المصارعة
- زيارتى للملكة للتعرف على النهضة الشاملة
- فى كل المجالات ومنها الرياضية

● **طارش قحطان (مكتب عكاظ) - (صنعاء)**  
يعتبر اللاعب .. محمد القحطاني أبرز لاعبي اليمن في رياضة الصبارة، وقبل مغادرته صنعاء للقيام بجولة عربية ينزح خلالها بعض الاقارب الشقيقة ومنها المملكة السعودية اجرت - عكاظ - هذا الحوار مع اللاعب المثالي .. الذي بدأ حديثه بنبرة تاريخية عن لعبة الصبارة ..

**أقدم الإلحاح**

الإلحاح الفاضح عندما تتصفح التاريخ تجد المصاهرة في أغلب الحالات إضغاضية على هذا الكوكب وقد صكره هناك بأخرى مستلابة مع المصاهرة وهي «مهور» والنظير في الماء فقد كان المصاهرة يمارسها تهاتر الماء وسيلته على الناس من قبل كـ «مكروه» ولكن في الحاصل على ترويض وإيضاح من الإنسان الحيواني القوي، لتسيار الإنسان من أمان تلك بداية حياته في الكهوف و إلى صيد فدا لها إلى تربية جسمه والتدريب على الصكرات الرياضية لكيان أمانه إلى قمة السلمية والبرية من

**مشاركات :**

ومن المشاركات الفارسية والدخالية يقول :

لقد تلقينا عدة معونات منها دعوة للمشاركة في بطولة الفتحاء من تحت من العشرين وهناك اتفاق مبرم مع الاتحاد السوفيتي يقضي بزيارة فريقنا لتركيا وإقامة مباريات مع الفرق هناك من استقدام فريق من الاتحاد السوفيتي لهذا المناء وقد تم التفاوض فريقنا بشكل جيد استعدادا لهذا الحدث

أما بالنسبة للشباب الدخالي فصار بعض أحد الإلحاح إلى منتهى الدخالية وذلك بالمشاركة في سننرى العاصمة وذلك بسفر كبارهم عن من منتهى الدخالية

المضمار الصربية القديمة وأمرها  
عبر الزراعة وأدخل عليها زيت يوم  
الخميس وحركت جيداً كان أيام الرومان  
تأكلون زيت كان لهم الفضل في تطوير  
مراعاة ثم تدرجت بين الأزمات حتى كانت  
العين ومنها إلى القبايلي فكان  
الزيت يزرع في كل مكان حتى في  
الصحراء وأمرها وكانت تسمى في ذلك  
في تلك ، والمغربية ، ثم جاء الإسلام وأدخلت  
مراعاة في صفوف الجيش الإسلامية  
التي كانت تسمى في ذلك ، والمغربية ، ثم جاء الإسلام وأدخلت  
مراعاة في صفوف الجيش الإسلامية

نها في بداية مدينتها ...  
وعن النهاية أدرك ان اقل تحصيلي بين  
صحيحة ، عكسها ، التي فهمت وانما بتجربتي  
أحداث الذين والى كل المعلمين بها سواء في  
جدة أو في مدينة جدة ... **عبد الله بن عبد الله**  
أبهر عام يعيش في صدمتي من كل  
اللاعبين من المقيمين في المملكة وعلى  
حياة طيبة في بلدهم الثالث مليئة  
بالمغامر ...

لقاء مع يمني

A black and white photograph of a man standing, facing slightly to the right. He is wearing a dark, heavy coat with a wide, ornate collar featuring a light-colored, possibly fur or patterned, trim. The coat has a central buttoned placket. He is also wearing dark trousers. The background is a plain, light-colored wall. The photograph is framed by a dark border.

**بطاقة مغترب**

الاسم : جيلان سعيد قايد  
 الناحية : الخلاف لواء تحت ناحية السلام  
 تاريخ التقييد في المملكة من ١٩٦٦م . اى قضيت ٨ سنوات وحتى الان لم تتج ل  
 على العودة الى ارض الوطن او التبريد عليه بزيارات قصيرة  
 العمل : اعمل في المراسل بالبلدية في مكة المكرمة  
 قضاء وقت الفراغ : اتي بعض الضيوف في القراء ومراجعة مكتبت لاني احب ان اتي  
 في مكتباتي حيث كنت يتيب على الحفظ والنقص التصديرة وملاطات على شكل خواص  
 بدأت حياتي من سنة ١٩٦٨م في بلد بدأت اقرى القرية التي اتي منها اقدم الى مكة  
 اتي في مكة سنة ١٩٧٨م واستقرت هناك واصبحت تاتي بدوافع اليك في ابرزها من قبل  
 سنة ٢٠٠٢م في ١٩٨٢م وهي التي دفعتمني الى ان اعرض مائتي الف نشر في انها تسكن  
 المجلس العربي ولكن عجزت عن ايجاد التظلم  
 اني متيت لاني ان يشر لي ما كنتي ويوصل لي يد القارة العربي لاني استسلمت كل  
 مكتبت من واقع الحشم  
 الى الجبال وكنت جدها في المملكة قال اني اعتبر العربي المسلم كله وطني وخاصة  
 لكل ما تقدمه لنا من عون ورعاية ومحبه

الاسم احمد حسن يحيى عثمان الناحية فواء المحويت مدينة باجل  
العمر ٢٦ سنة  
مل وظائف محلات ابو صديق سوق جدة الدول  
تاريخه القيد للخدمة ١٤٠٠/٨/٢٧هـ  
في مسلم فلان مشاعري في هذا الشهر الكريم هي الفرحه بقومه للاكثار من الدعاء والتقرب  
الى عزوجل ..  
اميتاني  
في التقيم لبلادي والامة الاسلامية والشير للجميع  
حكمة اعتر بها  
دعك فديرك على ظلم الناس فتفكر قدرة الله عليك  
شياء تعلمتها تعلمت عن الناس .. الجملة الطيبة .. الصبر  
اعبرني عن الاهل في اليمن .. مشاعر الشوق والاسرور لنحابر  
مقيم في اليمن  
في الخراج في عمل محنتك وان ارضى الله فديرك فديرك انا مديون لك بالخير



**بطاقة مقرب**

الاسم قائد احمد محمد غلاب  
التأدية شح - لواء تم  
العمل عمل بمحلات تجارية  
في سنة ١٩٥٠  
افتر بجاني المستقبل ومستقبل بلادى اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا  
او ان القول ان ارضا ارض البنتين اخرى زراعية وقد مسحتها جدا بقرار منح استيراد  
مخزونات والمفاتيح حتى تسحب المواطن على الزراعة وزيادة الانتاج لتفيد للين اسمها  
من الضواء  
او ان القول ايضا ان التنمية والاستثمار امر حيوي علم تتطلبه ظروف العرب  
تصاميم، ولكم سيكون التصب اليمنى شاركا اذا اذبحتم رؤوس الاموال العربية  
لخليفة الال الاستثمار الالين  
بنايات في المملكة العربية السعودية لثقل اعمى عن الحياة و ارض الوطن اذا اتنا تغيير  
سنة في المملكة في بوليتا الثار

**رسالة وصلت**

سأنتظر الإحصاء عن سبب نفارت الشباب اليمني .. ورغم أن وسائل بسيطة إلا أنه يحتاج إلى شرح ..

● خطر على ذمتي إن لم ألتصفيح إن سبب الانتظار هو التمدد ولكني خشيته

● يسألني صديقي عن التباطؤ في اليمن ..

● أنا جبرني إلى الصديق سابقا في اليمن ..

● اثنا وعشرين سنة والنهضة التي تعيشها

● ثانيا وعشرين سنة والنهضة التي تعيشها

● نحن وعن عدم المساواة والفساد وجاهة

● نعماء والكلية العسكرية وعن التمدد ..

● مقنيين .. والحدود قد لا تأتي ..

● فربما أن أواصل صديقي بالحقائق ..

● إن الشباب اليمني يغتر عن وطنه ..

● نوات طويلة يجمع إلى ويؤمن من سطته

● وبعد المهر من أجل الزواج والاستقرار ..

● وبعد أن يشعر أنه أصبح قادرا ..

● الحاجة النفسية يعود إلى وطنه ..

● ولكنه سرعان مايفتح في السفر أخرى ..

● لأنه لا يجد في الحياة إلى أمل جديد ..

● وتكرار الحالة مرة وتأتي كل ذلك ..

● إلى الغضب لايفتح بأشياء عمل ..

● يستبدون من سنوات الغربة و بناءه ..

● وسبقته إلى يفتق لثقة الاستقرار ..

● ويؤمن مستقبل أولاده ..

● **● أحمد رزّان أحمد الشفيري**

● حدة - أحد الأناس

● أقدم لصفحة اليمن السيد جبرية عاكف

● الفراء هذه المماركة البسيطة التي عبارة

● عن حدة عن المنطقة التي أعيش فيها ..

● الجهورية العربية اليمنية وهي منطقة

A black and white photograph showing a large crowd of people gathered on a grassy field. In the background, there are several vehicles and a line of trees. On the left side of the image, there is a large, dark sign on two posts. On the right side, there is a building with a sign on top. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like appearance.

موقع مشروع بناء مدرسة ابتدائية نموذجية مدية من المملكة للشعب اليمني الشقيق

موقع مستشفى البيضاء الذي تقيمه المملكة هدية لابناء الشعب  
اليمنى الشقيق بمدينة البيضاء بالجمهورية العربية اليمنية

أحد الطرق التي أنشأتها المملكة بالجمهورية العربية اليمنية الشقيقة

أجهزة غرفة العمليات بمستشفى البيضاء في انتظار افتتاح المستشفى

وإحدى مميزات الدراسة العلمية هي:

لقاء مع يمني

● إعداد : عبدالله المالح.

كل لحظة ان الكون في وطني الام وبين  
اهلي ..

مأمدي مساهمة المواطنين في هيكلة  
التطوير في الين .. وماعلي المشاريع  
التي تفتت عن طريق هذه الهيئات  
حتى الان .. وماعلي المشاريع التي  
مالات تحت التنفيذ ؟

٥٥ احب ان اؤكد لك بان اطينة  
المشاريع التي تم في البلد .. ان  
اكثرها من مساهمة المواطنين وقد اشر  
شرفنا ويعدنا ان نكون مساهمين في  
الاجيال التي تعود البشير علينا وقد  
محيينا القاذية .. والمشاريع التي تفتت  
محتفي منها : المدارس والوحدات  
الصحية والابال والاتوازية والطرق  
ولاتزال هناك مشاريع كثيرة تحت

محب نتعرف على الاخ الكريم

٥٦ تعان حسن احمد عبده .  
انا من اهل منطقة من الين ؟  
انا من منطقة الحورية التابعة  
لتمز - قرية العفيرة -  
التي تفتت في المملكة بالتحديد ؟  
محضرت الى المملكة في عام  
١٩٨٠

مما هو مشهور وانت في بلد الغنى  
التي العربية السعودية ؟  
شعوري شعور الى اوطان ويمش  
بلده الى للمملكة اليمنية التي  
ها من اخواتي في المملكة كما تشعر  
بالحبة والطمانينة في هذا البلد

● **السيد :** **مادى مساهمة المخرّب البعثى في تنمية بلادہ .. وماذا بقسمتہ لہ ؟**  
**○○ مساهمة المخرّب البعثى لمصرہ**  
**ووضاحتہ للصبيح في جميع مباديہ**  
**التنميّة في اليمن .. الى ان** بالتمسّية  
 لاسماتى الشخصية لہ اسماء بالمعنى  
 الذى يجب ولكن ذكر الامكان واتمنى  
 من الله ان يوفقني حتى استطيع ان  
 اسلم في اكير والمعامة في تطوير  
 بلادنا واجبة علينا جميعا .. ومساهمة  
 المخرّبين كبيرة منها على سبيل المثال  
 الحوادث المادية والمعامة في انشاء  
 المشاريع الصناعية والزراعية وغيرها ..  
 لہ ففكر في انشاء مشروع على عمل  
 لہ مرهون اجابى في تنمية اليمن ؟  
 ○○ كما ذكرت لك سابقا ان التفكير  
 والمعامة في واجب على كل مخرّب ..  
 وان افكر في انشاء مشروع زراعى في  
 اليمن ان شاء الله في

● **ماهى الكلمة التى تود ان توجيها**  
 ..

الديهي  
من هذه المنطقة في الجانب الشرقي من  
قمة تار وتبعد عنها ٢٠ كيلو مترا ..  
حيث تقع المنطقة الجبال الشاهقة  
والتي على قمة نهر شيب والاه ونهر الوادي  
.. ونهر الدوجية ولله والدرج  
ويشتهر المنطقة بزراعة الحمضيات  
وهنا وتربية الخيل والقطيع وتضم  
الديهي وادي الوادي والديهي والدوموم  
.. والديهي والكشمير ..  
في السكان حوالي ٥٠ ألف نسمة  
من المنطقة تار خيدور وعرة المنطقة  
الصيب ويشتهر سكانها بالزراعة  
.. لاص ..  
محمد عبده سعيد احمد  
الديهي

## خواتر یمنی

عرف عن الإنسان اليمنى  
من أقدم المهاجرين وأكثرهم  
را في جميع أصقاع الأرض  
سرف عن اليمنى اليمنى  
والتي عليه لونه التمثيل  
أضافة إلى أنه تجد دائما  
مميزا في أخلاصه لعله  
به أو الشوبه .. وتوجه  
نشطيا في المجالات المختلفة  
من التجارة سبل المثال  
مفتوحا ومتفانيا شريفا  
...  
جعلت الخصال الحميدة  
فقات الطيبة القلوب اليمنى  
ترحيب النول والشعوب  
التي تأتي يسافر إليها .. ولكن  
قد تمكن أن هذا الإنسان  
فترقة طويلا من عمره وهو  
دون أن يستفيد من هذه  
أيا بما يحقق له العبودية  
استقرار في ربوع الوطن ..  
أتمنى أن تكون غيرة الشباب  
مربوطة بتحقيق هدف معين  
في الاستمرار في الأهل  
سداء في وطننا الحبيب وبعين  
المشاركة فعالية في مسيرته  
ية والرخاء في اليمن السعيد ..  
محمد أحمد ناصر سعيد  
الشمس

عن أبي عبد الله عن رجل قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الرجل يتزوج امرأة من أهل الذم فيكون له بها ولد فأنزلت عليه الآية فقال يا هذا أنت الذي كنت تقول أن النكاح لا يبرأ منه إلا بالطلاق أو الموت فقال نعم

هذه ان يشعر بأنه أصبح قادرا من  
تخاضه الحياة ويكفر ان وظفه . يتزوج  
كثيرا سرعان ما يفكر ان السور مرة اخرى  
وهو أصبح في حاجة الى المال من جديد .  
يكون المحاوله ثانياه وتاخذ كل ذلك  
المفترق بالمشيغب على ان  
يستفيد من سنوات الغربة وان يفسد نفسه  
استقباله حتى يحقق لنفسه الاستقرار  
يؤمن مستقبل اولاده  
**أحمد زيان أحمد الشعيري**  
جدة - شارع الانفال







بجدة - أول شارع الملك عبدالعزيز  
تليفون إدارة مركز الفيصلية التجاري ٦٤٤٩٨٢٢ / ٦٤٤٦٦٦ / سنترال

Handwritten text: F

بسم الله الرحمن الرحيم  
عننا سيرة شهر رمضان المبارك

**7** **100 YEARS IN**  
**روزید للاطفال**

**تشكيله من الملابس التي ورمية**  
**ولادي ... بناتي**

٦٤٣٨٨٤٠٥

عرض **بارحميم** للملابس الأوربية  
ت ٦٤٣٨٤٦٦  
سوق الفيلة التجارية - شارع الملك عبد العزيز - جدة

**مجلات باهري**  
تترانتف ومناسف کانون الازمیکه  
جميع التترانتف الی میثایه والاورسیه  
ت: ۶۴۴۲۳۴۵ - ۶۴۴۰۵۷۲ وفروعه / هو هره الدوی / مرکز شاندر / المقاربه / مکه سده السنه  
جمعه قضاة

ODEON

کھڑمان  
KAHRAMAN  
watches / jewelry

٧٤٤٨٨٨٧ : ٤  
٧٤٤٨٨٨٨ : ٤

فدع  
معرض أبو عريش  
للصوفان الذخيرة  
نحمد الله على ما جرت به  
الأمور في العراق، بعد الملك فيصل بن الحسين - رحمه الله -  
في سنة ١٣٦٤ هـ

شركة  
عالم النور التجارية  
بياضات - ملابس جاهزة وحالي  
٩٠ عاماً في الاستيراد أكسبتنا خبرة الذوق الرفيع والسعر المناسب  
لا أحد يضاهينا . لا أحد يراحمنا . أسعارنا تقدر الجميع  
جمال وفطاعى

کافتیریا و آیس کریم  
الفلاح  
٦٤٣٧٢٧٩/٢

**بقشاشان**  
لیفٹننٹ عبدالنقیب واپس واپس  
**BUGSHAN**  
مرکز انجمن صلیبیہ التجاری  
ش. الملائک عبدالعزیز - جیدہ  
ت: ۷۵۳۹۵۳۴


**الفيسا**  
**أفخم الملابس الرجالي (لا يزال في قرشي)**  
**جمله**  
**قطاعي**  
**به تيك**  
**نادي**  
 أهدى موديلات الملابس النسائية (لا يزال في قرشي)  
 عمارة الملك - الدور الأول  
 تليفون: ٦٤٣٣٠٢٤  
 ٥٣٨٩٤٣

**كتاب الفيصلية**  
 أدوات تفصيل - عطور - هدايا  
 ت : ٦٤٤.٣٦٤  
**أسواق برج الفيصلية**  
 كاميرات - تلف  
 ت : ٦٤٤.٣٦٤  
**أسواق برج الفيصلية**  
 مسجلات - ساعات

توضیحات الی الامام الخویرات  
 معروض رقم ۷۵ - ت ۱۶۱۶۱۶  
 ومعروض رقم ۱۹ - ت ۱۶۱۶۱۶  
 مع غیب آفتاب الخویرات والمصنفات الذهبیه  
 للعلامة الماس - ولعلهم الوفاء  
 بركة - مرزوق الشهادة الخیر - اقدس - الخلیف الخیر مرزوق

كشفت العدسات  
بأحدث  
الاتات  
الالكترونية

مقرش رقم ١٧ - سوقه الضمليه التجاريه ت ٢٤٤٣٠٣٧  
المنيه النوره - شارع السامه ... ت ٨٩٢٦٢٤٦


**مَعْمَلْ مُرَادْ**  
 تَنْصِيحَاتْ فَاوَمِ الْمَوْلَانَه  
 تَنْصِيحَاتْ شَرْعِيَّةْ شَارِبَانِ  
**ضَعْفِ الْاِنْ فَعْلِه** - خُذْهَا اِنْ صَوْر..  
 ت: ٦٤٤٦٤٠٦

الأكثرحيوية وانتشارا

SAUDI GAZETTE

تصدران يوميا

عن

مؤسسة بركات

للصحافة والنشر

أحدث ما توصلنا إليه ...

**النسب أشب الحديثة ذات المواصفات الخاصة**

الذراع الرئيسي  
**شركة ياسين أوروب**  
 وجميع محلات الإحذية  
 بالملكة

**نفس الأسعار**

ت: ٦٤٧٣٩٢٥

**FLOURI DELUXE**



لا يزال في هذا السليق اتصل به

**إعلانات - كازا**

جدة شري شارع الإبراهيم ٦١٢٢٢٣  
 هادي بنو رقية الإعلام  
 تليفون : ٦١٢٢٢١١

●●● بعلى عبدالكريم عبدالله حسن سعودي  
الجنسية عن فقد استأجرة سيارة خصوصي رقم  
١٧/١١٤٥ صادرة من مرور القلح بترخيص  
١٣٩٩/٥/٢٠ هـ ومن يجدها يسلمها الى إدارة مرور مكة  
المكة وله البتة  
١٤٣٧٩١١ مكة المكرمة

●● يعلن نوى حافصيا تليدي الجنسية عن عقد بطاقة عمل رقم ١١٧٧ صادرة من الطائف بتاريخ ١١-٢-١٤٠٢ ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل والمهمل بالمطابق وله الشكر  
١٩٣٧٩٢٢ مكتب مكة

●● يعلن المدعو / عمر عبدالعزيز مصطفى عر همد بطاقة عمل رقم ٣٣١٨ صادرة من ابها بتاريخ ١١-٨-١٤٠١ ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر  
١٩٣٧٨٨٨ مدبر

●● يعلن معز الدين مطيع المبر عن فتح استمارة  
سيرة خصوصي بوع جاليت موبيل ٨١ رقم  
٢٠٠٣٢٦٦ صفرية من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢١ هـ  
والاستمارة باسم ابراهيم سليمان الحري ومن  
جدها بسلامة ان مرور جده وله الشكر  
١٩٢٧٠٧ طابو

●● يعلن ثابت عثمان حكسي عن فتح استمارة ميلوة  
مقر السوسية نوح شامي موديل ٨٠ رقم ٢٣٢٦٩٦  
صفحة من جده ومن بجها يسلمها الى مرور جيزان  
وله الشكر

صهيد

●● يعلن عبدالله سعد مراح الشهباني عن فتح  
حديقة نكوس رقم ٢١٩٧٦ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١ هـ  
صفحة من بيته

ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها لشكره الى  
جوازات بيته

١٩٢٠٧٩٢٤

●● يعان إبراهيم محمد الصغير عن فقد ابيه المات رقم ٢٢٠٣٤٨ / ٢ / ٢٠١٣ وتاريخ ١٣٨٠ هـ صفة من بلدية ابي القاسم المات . ويرجو من يفتح علينا ان يسلمها مشكوراً الى بلدية ابي القاسم المات ١٩٠٣٥٣٥٠٨

●● يعان محمد الصغير عن فقد ابيه المات رقم ٢٢٠٣٤٨ / ٢ / ٢٠١٣ هـ صفة من بلدية ابي القاسم المات . ويرجو من يفتح علينا ان يسلمها مشكوراً الى

بلدية ابها القسم الثاني  
١٩ / ٣٥٣٧ ابها

●●● يعلن: سعد دعلي سعد عن فقد - بطلته الشخصية رقم ٦٤ صادرة من امانة منطقة عسير ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى امانة منطقة عسير  
١٩ / ٣٥٣٧ ابها

**● يعلن محمد علي الشهري عن فقد الختم الخاص به**

ويرجو ممن يكتشف عليه ان يسلمها مشكوراً الى  
مؤسسة الغماص بها او ت ٢٣٤٧٠٢٣٤٧  
١٩ / ٥٣٣٢٢ لها

---

**● يعلن عاصم ابراهيم العلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٨١٠ وتاريخ ١٠ / ١٠ / ١٤٠٢ م صورة من مرور الرياض.**

ويرجو ممن يكتشف عليها ان يسلمها مشكوراً الى  
مرور لها

[illegible]

السفارة البلجيكية بجدة  
١٩/٢٥٧٥٩ مكتبة عمير

---

●● يعلن محمد يعقوب صافي باكستاني الجنسية  
عن ملة نصيبه اقمه رقم ٢٤٨١/ت/ش/١  
صافرة من جوازات ينح  
ويروجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ان

● يعلن الله بخبر نورك بكنائس الجبسية  
عن عقد مؤتمر القارة رقم ٢/١٩٩٦ صالون من جديد  
متبركين ١٤٠٣ هـ من جده يسلمه في السيرة  
جوازات جده وله الشكر  
٢٩٠١/١٩٨٠ ع.ا.ا

● يعلن روادكوا اولما الطميين الجبسية عن  
لقد حازوا على رقم ١٧٧١٠٥٩ صالون من جديد متبركين  
١٩٨٧/٢/٢١ م ومن جده يسلمه في السيرة  
المبينة وله الشكر  
٢٩٠٣/١٩٨٠ ع.ا.ا

● ● يعزى شوكت علي مفلوحي حسين بكاستي  
الحنبسي عي ولد دفتر القامه رقم ١٥٠٣٧٩٠  
من جده بتاريخ ١٤٢٥/٩/١٠ ومزم يجده  
يسلمه الى حوزات جده وله الشكر  
١٨٠٣٦٨٨ صفر

● ● يعزى محمد توفيق صفير عي من دفتر القامه  
رقم ٧٧٦٢٨ صفر من جده بتاريخ ١٤٢٥/٩/١٠  
وهو مزم يجده يسلمه الى حوزات جده وله الشكر  
١٨٠٣٦٩٧ صفر

● ● يعلى محمد أحمد العلي الجنسية عن قف  
لفتر للامه رقم ٩١٠٠٠٩١ صفر من جدته متريه  
٢٩/٤/١٤ هـ ومن بعده بسله في حوزات  
جدة وله الشتر ٣٠٠٩٨ ١٨ ظفر

● ● ● يخزن إبراهيم عثمان إبراهيم بن عبد الوحة  
سكة حديد مرسينس مولد ١٩٠٧-١٩٠٧ سكة  
من جدة بتاريخ ١٩٧٧/٥/٤ ومن بعدها  
يسلمها الى مرقو جدة وله الشكر  
١٩/٣/١٩٨٨

● ● ● يخزن عبد الهادي عطية الطويري بن عبد  
الوحد سكة نوع هيكوس مولد ١٩٠٧-١٩٠٧  
سكة حديد مرسينس مولد ١٩٧٧/٥/٤ ومن بعدها  
يسلمها الى مرقو جدة وله الشكر  
١٩/٣/١٩٨٨

● ● ● يَمُوتُ قَلْبُو دَوْلَس سَقَرُوس يَمُوتُ  
الْجِسْمَةُ عَنِ لَدُنْ لَقَمَةِ رَمَق ١٨٧٦/٤ ١٨ صِر  
مِنْ جَدَةِ بَلَقُوق ١٢٥٠/٢٣ وَ هِس يَحْدَهُ  
يَسْلَمَةُ اِي جَوَانِك وَتُهُ التُّشَر ١٨٨٠/٣-٢ ظَفَر

● ● ● يَمُوتُ عَلِ عَسَدُ سَوِيْمَا عَنِ وَرْصَةِ قِيَادَةِ  
جَوَارُ خَمْسُوِي رَمَق ١٨٧٥/١١ هَلَاكُ مِنْ جَدَةِ  
بَلَقُوق ١٢ ١٥٠٠/١٠ وَ هِس يَحْدَهُ يَسْلَمَةُ اِي  
مَرُورُ جَدَةِ وَتُهُ التُّشَر ١٨٨٠/٣-٢ ظَفَر

● ● يعزى على جملة الفاعلين عن الله استمالة  
شهادة للتوبة أعنفه بقوله الجئوس ١٨٨ ص ١٨٨  
من مدينة تتوابع تصديق لعام ٩٨/٩٨ هـ  
يجمعها بسمها الى ١٨٨٨ للتعبية جديدة وله الشكر  
١٨٨٨/٩٨ ص ١٨٨

● ● يعزى بعض مدعيان كغيب التوحي عن الله  
استمالة سيرة مؤه مرسى وق ١٨٨٨ ص ١٨٨

● يعلن محمد قدم خاں بلصنكي الجنسية عن  
عند يفتي الدمام رقم ٩١٣/ش ٢ صادر من الدمام  
بتاريخ ١٤٠٤/١/١١ هـ ومن يصدّر سلمه في  
جوازات الدمام وله التوقيع

١٨٠٣٦٩٢

● يعلن عبد القادر احمد الشويخ سعودي  
الجنسية عن عند يفتي الدمام رقم ٩١٣/ش ٢  
صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١٠ هـ ومن  
يصدّر سلمه في جوازات جدة وله التوقيع

[illegible]

● ● ● يعطى حوافر عقول التي عن قدر استمارة  
سليمة نوع مرصدي رقم ٦٦٨-٦٦٩ التسليمة من  
الحروف ومن يمددها بسلامتها في موزة الجوف ولد  
التسليم ١٨ ٣١٦٣

● ● ● يعطى سلكه ليعمل الفواوي عن هذه لوحة  
سليمة ظل التسليمية رقم ٦٦٣٤٠٦٦٤٦٦٤٦٦٤  
الحروف ١٨ ٣١٦٣

[illegible]

●● يعزل احمد سالم عبدالله الحميدي ويمنى  
الجنسية عن فله رخصة قيادة مصحوي رقم  
٩٩٣١٩ وتاريخ ٢٢ ١٠ ٢٠١٢ صادرة عن عزال  
بمخ  
ويرجع من بعض طلبها ان يسفها مستشارا ال  
عزال بمخ  
١٩ ٠٩ ٢٠١٢ مخفنة معين

●● يعزل عبد حسين الحلوي عن فله رخصة  
قيادة رقم التسوية رقم ٩٩٣١٩ صادرة عن عزال

(فروغی من معتر علیا ان بسلمها مشکورا الی  
عروہ بدیع  
۱۹۰۲ء

\*\*\* فرستادہ \*\*\*  
دھندلہ عمارت۔ رقم ۶۹۸ و تاریخ ۱۰/۴/۱۳۰۱  
صلوہ ص ۵۷ نوحہ

●● يعلن إبراهيم باكي رئيس المجلس في مدينة  
رحمة الله عليه عزمي رقم ١٣٤٥ وأصبح  
٢٠ / ١٢ / ١٩٩٩ م. من يوم التوقيع  
ويكون من يقرر عليها في اجتماعه  
مقر المجلس  
١٩٠٢٥٨٦ م. ع.م.

●●● نزلت الإحزاب ليلة الجمعة بعدد من الدعوة صبرة  
بعت بطرس ثوبون أتبعها خلقه الصغار بعد ذلك  
أمد الله وأخيرا: تسلياً وإزالة حزنه بعد ذلك  
وخلصها يوم ٢٦: ١٧٠٠ وبعثها ١٧٠٠ وأخلص  
اسمها الخليل بعد ذلك بعد ذلك بعت بطرس بعد ذلك  
الانجيلي

[illegible]









تجربة خاصة!

تجربة خاصة لكل مستمع عن التلفزيون ولكل عضو من أعضاء اتحاد ما يقومون به من تجديد واستبدال لبعض البرامج والمسلسلات لتحقيق رغبات المشاهدين الذين ابركوا حقبة مدى تقابل المشاهدين معها وهذا يؤكد بأن القائمين على شئون هذا الجهاز الفاعل لا يتوانوا عن بذل الجهد في تحقيق رغبات المشاهدين وخير دليل على ذلك ما حدث من تسويق على البعض من تلك المسلسلات والبرامج والقدر الذي يتلهم مع متطلباتهم ورغبتهم في الوقت نفسه تجد الجهد داخل جدران مبنى التلفزيون لا تكف عن العمل المتواصل في اعداد والتجهيز لما يقبى من برامج ومسلسلات سيتم الانتهاء من عملها في غضون الايام القليلة القادمة ليطلع بها من خلال الشاشة الفضائية خلال ايام عيد الفطر المبارك... في حلة زاهية بديعة الاوانا... متعددة الجوانب

وقد كان حرص التلفزيون شديدا من خلال الكفاءات المتطوعة مسئوليته في اضافة الطابع المحلي على اغلب ما تستعرض عليه شمس ايام عيد الفطر المبارك. وهو بكل هذا وذلك يسمى دوما تحقيق الفائدة والمتعة معا... وان نقلنا من بين هذه المسلسلات ان نبهت باجمل تحية مقرونة بالحب الصادق لكل من تجاوب مشكوكا من ابناء هذه البلد المعطاء وهم كثير في الساحة الفنية ومن ذوي المواهب المتعددة في مختلف الجوانب الفنية... حين سارع الكثير منهم لتقديم ما سيال الاعجاب والتقدير للمنتج بالبراعة النابعة من معاشرة اعمال وتجارب ابناء هذا البلد وهذا بعد ذاته يدعو كل مشاهد في منزله ان يعطي الضوء الاخضر ليس لامرأته بل لاهلها

تجربة طويلة في هذا المجال حسب بل حتى للمواهب التي تشاهد ولاول مرة الضوء وسنجد في القريب المعلن ان هناك اكثر من عمل ناجح وان لدينا من فنانينا هذه الملمة المحببة ما يوفق التصوير والله على كل شيء قدير.



جاسم العثمان



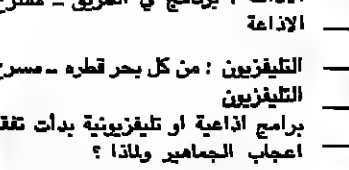
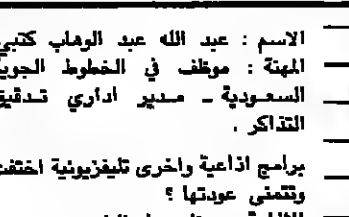
عبد الرحمن يعقوب



فريد الاطرش



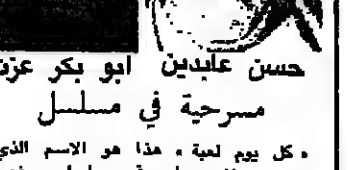
طلال مداح



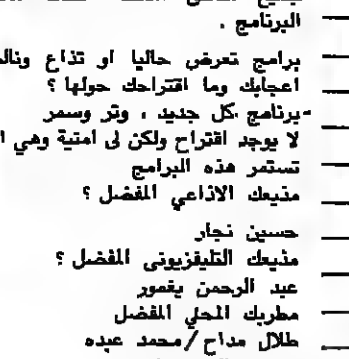
عبد الله عبد الوهاب كتي



حسن عابدين ابو بكر عزت



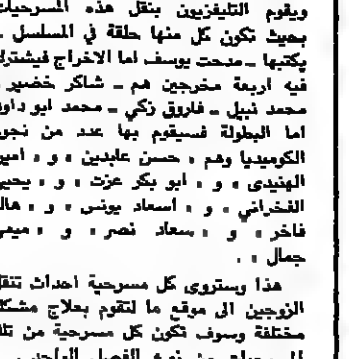
مرحبة في مسلسل



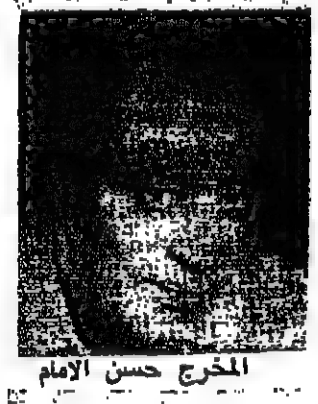
عبد الله عبد الوهاب كتي



عبد الله عبد الوهاب كتي



عبد الله عبد الوهاب كتي



المرح حسن الامام

### من هو؟

عزيزي القارئ من خلال هذه الزاوية سوف نتطلع بعض السطور عن شخصية فنية وما عليك الا كتابة اسم صاحب الشخصية وابعد بها على عنوان جريدة. عكازة صفحة فنون.

● مطرب شعبي معروف.. وخاصة في المنطقة الغربية.  
● ولد في مدينة الليث.  
● انتقل الى مدينة الطائف منذ فترة ليست بالقصيرة ويشغل حاليا منصبا كبيرا في احد جمعيات الثقافة والفنون بالملكة.  
● عرف باداءه للعديد من الاغاني الشعبية وله اغنيات معروفة منها: عنب في غصونه.. و.. بالله يا دول القاري..

سوف تعود الفنانة شادية.. بعد النجاح الساحق الذي حققته في مسرحية ربا وسكينة.. الى الشاشة السينمائية من خلال فيلم سبق لها ان قامت بطولته وذلك قبل عشرين سنة لكنها في هذه المرة ستقوم بدور الام تليسا التي لعبت دورها في السابق للفيلم الذي سترى من خلاله الفنانة شادية.. الى دنيا السينما هو.. زقاق المدق.. من قصة الكاتب نجيب محفوظ..

### بطلة ربا وسكينة الى زقاق المدق

وقد سبق للمخرج حسن الامام ان قدم سينماليا بطولته شادية.. يوسف شعبان.. حسين رياضي.. حسن يوسف.. توفيق الدقن.. صلاح فليل.. عطية راتب.. ولكن هذه المرة قام المخرج باعادة كتابة السيناريو في قالب جديد عبد الله ادب وسليم باخراجها اشرف فهمي اما البطولة التي سبق لشادية القيام بها فستقريبها الممثلة يسرا.

### رسالة الاسبوع

## وتروى ولا تروى برناجيه جعيد

### لا تنفضه الا اللامولية والتجديد

هو العشم فيه...  
١ - عدم تنقية البرنامج لكثير من مناطق بلادنا الزاخرة بفنونها الشعبية فالمنطقة الجنوبية والوسطى والشرقية وغيرها عامرة بالتراث الشعبي... واقتصر البرنامج على منطقة واحدة وهي المنطقة الغربية وهذا مما لا يخدم فكرة البرنامج.  
صحيح ان المنطقة الغربية غنية بترائرها الفني وتعد المورد الرئيسي ولكن لابد من التنوع وصولا الى تحقيق الشمولية. التي يريدها البرنامج ونريدنا نحن كمشاهدين ونريد ان نرى برنامجا.. وترى سمر.. ان يوجه مناطق الملكة وسيف يقتصر على المنطقة الغربية.. ولعل الفنان جميل يعرف ان هناك العديد من المواهب الفنية والفكرات الشعبية التي يحتاج الناس الى سماعها.. والتعرف على اسماء الفنانين واتاحة المجال لهم لكي يطلعوا حقهم من الظهور ومقابلته للمشاهدين الذين هم في شوق كبير ليعلموا برامهم المفضل هذه الاغنية وطلعه ان يحافظ على هذه القاعدة الجماهيرية بدلا من العد التنازلي.  
٢ - تكرار ظهور بعض الوجوه الفنية في معظم حلقات البرنامج وكما ان هذا الفنان.. محمد امان.. الذي اصبح للمشاهد يتوقع رؤيته دائما خلال هذا البرنامج ورغم احترامنا الشديد وحسن الكبر للفرق.. محمد امان.. وتقدمنا فؤادنا ولكن لان البرنامج وضع من اجل الفن والتميز بصفة عامة ونعموا فالتنوع لا يقلل من قيمة برنامج.. وترى سمر.. بل على العكس فالتنوع يوسع الكبريات لاننا من المهجين به وما تقدم هذه الملاحظات الا دليل حينا له ورغبتنا ان يواصل نجاحه بصورة جيدة الى الامام تليسا هل تجد لهذه الملاحظات التواضع اننا صاغية لدى الفنان المميز جميل محمود هذا ما نرجوه وننتهز.. ختامنا خالص التقدير لكل من يساهم في نجاح هذا البرنامج ولكن من فكر في تقديمه بهذه الصورة.

قالوا...  
وقد وقع في يد مؤرخا عدد من اخبار وطنه في صحف ومجلات اجنبية.. خاصة اذا تناولت الجوانب البتامة بشكل ينم عن اهتمام مخلص.  
وقد وقع في يد مؤرخا عدد من مجلة.. كالامو.. الاسبانية ووجدتها قد خصصت معظم صفحاتها لتناول موضوعات تحدثت عن النهضة الحديثة للبلاد العربية وعن فنونها وتراثها.. وكانت في عزمها لونها الموضوعات حصرية كل الحرس على اللغة والامانة بحيث يمكن لأي قارئ ان يطلع على حقيقة الحياة في المجتمعات العربية وانها مجتمعات حضارية عريقة.  
واذا كان هذا هو حديث مجلة اسبانية عنا فماذا يمكن ان نقوله نحن؟ لا اذن ان.. حديثنا عن انفسنا سيكون له الاثر الذي حققته حديث الآخرين.. ومن هنا فالتنوع اولى ان تكون.. كمدارنا.. كرماء مع كل من يتكلم بالخبر.. وليس اقل من ان نقول في احد مدنا مثلا ندوة الصحافة العالمية يدعى اليها اصحاب الاعلام النزيهة وتتطلب لهم خلالها برامج سياحية داخل الملكة لزيارة الاسكان التاريخية والمدن الصناعية وما الى ذلك.  
والله من وراء القصد...  
ب/ عبد الحليم رضوي مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة

### وحسن الشاشة وطربا في شارع الحريم

بعد ادائه للعديد من الادوار التي قام بطولتها في افلام عدة حتى حصوله من بين هذه الادوار على لقب.. وحسن الشاشة.. والانتقال بعد ذلك الى دور الانسان الطيب والمطرب على امره وتنتقل في شغل العديد من الشخصيات يقوم حاليا الفنان والممثل القدير فريد شوقي بشخصية جديدة في احد افلامه وهو فيلم.. بكرة أحلى من اللهب.. وسوف يقدم فريد شوقي من خلال دوره في هذا الفيلم بدور مطرب استراتيجي يقوم بالعمل بين ملاهي الحريم.. هذا الفيلم من اخراج حسن الامام وسيناريو وحوار بيوت فريد شوقي شارك في بطولة هذا الفيلم الطربا فريد شوقي ليل الزهره ومعاي زايد ومحمود عبد العزيز وفؤاد المهندس.

فريد شوقي

### الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

## إعلان منافسة

تعلن عن طرح منافسة عامة للشركات والمؤسسات الوطنية والعلمية والمنصبة لدى وزارة الأشغال العامة والإسكان والتخصص في مجال أجهزة الإنذار والمعدات المضادة للحريق.

اسم المنافسة:  
توسعة شبكة الأجهزة المضادة للحريق بمحطة التوليد بمكة المكرمة برقم ٣٨٥٨/٨ مكة ويشمل العمل توسعة شبكة المياه والشبكة الرغوية الحالية المضادة للحريق بالإضافة إلى بعض الاعمال المدنية (حسب الشروط والمواصفات).

ويمكن للراغبين في الاشتراك وشراء المناقصة من مكتب الشركة صارة بقتان - الدور الثامن - جدة - مقابل تقليم شيك مصدق باسم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية بمبلغ (٥٥٠٠ ريال) فقط خسة آلاف ريال لقاء الوثائق وذلك في موعد اقضاء يوم الأحد ٢٤ رمضان ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٤ يونيو ١٩٨٤ م خلال ساعات الدوام الرسمي للشركة.

ويجب على المشتركين في هذه المنافسة تقديم عطاءهم قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأربعاء ٢٥ ذو القعدة ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٢ أغسطس ١٩٨٤ م محصورة بقتان بكتري ابتدائي يمثل ١٪ من قيمة المطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ آخر يوم لتقديم المطاءات مع ضرورة إرفاق المستندات التالية:

- صورة من السجل التجاري.
- صورة من شهادة تصنيف الممولين و على ألا تقل عن الفئة السادسة.
- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
- بيان بالخدمات السابقة الملقاة في نفس المجال.

ولن ينظر إلى أي عطاء غير ملتزم بالشروط المذكورة أعلاه أو الواردة في وثائق المناقصة والشروط والمواصفات. ويقدم المطاء وكالة المستندات المطبوعة في ظرف مغتم بالشمع الأحمر ويسلم المدير العام للشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية - الدور الثامن - حارة بقتان - جدة.

عليها بأنه سيتم فتح مظاريف المطاءات في الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ٢٩ ذو القعدة ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٦ أغسطس ١٩٨٤ م بمقر الشركة الواقع بالدور الثامن من حارة بقتان شارع الملك عبدالعزيز بجدة.

والة الموقر...

### أغنية الموسم

عزيزي القارئ: من خلال هذه الزاوية نود منك ان تطلع للكثيرين المرفق الأغنية التي حازت على اكثر الاصوات لتصبح هي أغنية الموسم وسوف تكون هناك جائزة لأصحاب الكويونات الفائزة.

اسم الأغنية وعنوانه:  
اسم الفنان:  
اسم الأغنية:  
كاتب الكلمات:  
مؤلف الألحان:  
لماذا تم اختيار هذه الأغنية:

فنان تونس في جدة

محسن ابو عيشة - جدة:  
وصل في مطلع هذا الاسبوع في زيارة خاصة للمملكة للطرب الثوري أحد عيسى لواء ملكة انعمه.

والجدير بالذكر ان هذا الفنان متزوج من زوجة فنانة وتشتهر بصورها التي تعلق في ان وانها السيدة عائشة وهي من أبرز المطربات التونسيات اللاتي حافظن على الموسيقى التونسية الأصيلة.

### بمناسبة شهر رمضان المبارك

## يسرا شركة المتحدة للمنتجات التكنولوجية المحدودة

### أن تقدم تخفيضات تصل إلى ٦٥٪ على أسعار بعض أجهزة توشيبا المنزلية

تخفيضات خاصة على أسعار منتجات توشيبا بتعارض الشركة المتحدة للمنتجات التكنولوجية المحدودة.

شارع المكرونة، شارع الستين، المركز الدولي للتسويق (المركز)، طريق مكة، وشارع الستين في الرياض

### المكاشف الكهربائية

موديل في سي ٢٢٣

الاصفح ٢٧٥ ريال  
الاصفح ١٣٥ ريال

### الافران الكهربائية

اتش جي آر-١١٠ اى

الاصفح ٢٧٥ ريال  
الاصفح ١٩٧ ريال

### مضغمة اللحم الكهربائية

٢٤٠ ايه

### الاصفح ١٩٥ ريال الاصفح ١٦٩ ريالشلاجات جى آر ٥٢ اى الصغيرة أجهزة ستيريو أوريسكس ١٢ الاصفح ٢٥٠ ريال الاصفح ٣٣٣ ريال أتارى جهاز اتارى ٤٠ كاسيت متجامة ٤٧٥ ريال اغتنموا الفرصة فالكلمات محدودة ATARI Toshiba الشركة المتحدة للمنتجات التكنولوجية المحدودة UNITED TECHNOLOGY PRODUCTS CO. LTD. الاصفح ٢٧٥ ريال الاصفح ١٩٧ ريال الاصفح ٢٧٥ ريال الاصفح ١٩٧ ريال





إصابة

عبد خال

حصار الحزن المتعب !

يحاصرنا الحزن حتى التعب .. يصرم ناره في أفئدتنا .. ليصينا  
موس العذاب والحيرة والقلق .. ننبعث عن الماء .. بين الحروف .. وفوق  
الشقاء وشراة الحزن داء قديم .. تحرق الغنى والفقر .. لا تميز ..  
بكانها حيوان هاج .. مكتم العين .. معذب الخطوة .. يزاوئ  
استنكاره .. بالأمس ..  
وعندما يتغلغل هذا الوجع الحتمي .. ويبدأ رقصته الفجائية الماكونة  
فوق أسطوانة الأفئدة .. يستلق الأوردة .. ويستحث العينين في أن  
تعاود شجوها الأبدى الحزين .. عندما تبحر عن موجة .. عن سنبلة  
تخبئنا بين أكمامها .. تاملت الشمس بجذالها ..  
لتفريق في المساء .. على الروائح البرية .. تتطلع إلى النجوم .. نهبط إلى  
الأودية .. تلقى باجسادنا الرقيقة النعومة .. على جبين الأرض ..  
نستشف اللآلئ بلحم جديد .. وننكيء على شعاع القمر الحالم .. بموال  
متدثر بشرى .. تقوده الأنهار .. نحو الهاوية نحمل جسدا .. تحركنا قوة  
خفية للبحث عن مكان اللذة .. مكان الفرحة فنصاحب التيارات في  
رحلته .. تلحق المجارة بهومنا .. تلحقنا الأشجار بشمارها .. رحلة  
غريبة .. نصلب .. يحمله الحياة ..  
نرفعها علينا .. نقاس بعمارنا .. على أي وجه سوف تكون ويأتي خبر  
الشمس يا فتى الموال .. ضاع العمر هباء .. فابحث عن غيه لها صفة  
بقرة موسى .. وابشامة (الجوكندا) .. وعريضة السفوفية  
الفجيرة ..  
فترفع الشراع ونبحر .. إلى غابة الجنون الأبدى .. نوقف الشاعر  
ينكتئ .. ينزل لحد .. يبيل قبره بمحبرته .. وينتفس .. خلية طفل ..  
وأمامه ..  
فترفع الكأس وتحثي أحزاننا .. وننتفس بإبداعات شاعر ..

أواه يا سليله الفرح المريف  
حنكوك الحزن  
فدعي العمر يتأرجح بين  
لحظة الولادة .. والموت  
أشعري مراكب العمر ..  
دعي القبطان يقتل ساعة  
اللقاء بساعديه  
دعي العمر يسابق زروق  
الأيام  
فأنا وأنت مرايا  
والمرآة لا تنزع حزنا من  
الأملاق

قطرة  
همس !

صين فارسي



تحليل نفسي بقلم  
نجوى محمد هاشم

بقتت الحدث في ديناميكية جيدة والتكبيك القصصي والبدل في مآفات لثاوية في  
علية سحب من سباعية مميزة للقراري ومن ثم إيجاد الخرج المتع لها  
وظفت فيها اللهجة الحلية توطيها وانما من حشر مجموع يسيء إلى القصة  
ويخرجها عن رتمها فجاءت اللهجة انسانية من صميم العمل فهو يريد  
يقول عمة (لا والله صادق .. لكن اللي .. موطين ..)  
يقول عبي (والله أنك فرج)  
كما انتهت خطا سديا بسيما متداعيا عندما تذكر البطل عيد ميلاده  
وعاد سباعي فيها تكرار المشهد الأول مشهد الارتقاء إلى الشارع ثم الموقف  
الطريف الجميل في المناقشة التي دارت بينه وبين الجندي وصل فيه البطل إلى مرحلة  
الهديان وحدث الجندي فيما لا يحصى قال في هذا الحوار :

مصورا يأسه من قطة الجورسيه وعدم وجودها  
يسأل جندي الروي (الم تر سياري ؟) .. أين أوقها (لا أدري) يسألني (ما  
لونها ؟) (مسجور) يتعجب (هسه) .. أقول له (معدرة كنت أبحث عن فم  
جورسيه مسجور) قالوا لي .. أنه يأتي من اليابان .. ومن هونج كونج .. ومن  
سنغافورة .. ولم أعرف كيف أفرق بين الأصلي والتقليدي يضحك .. أقول له : (هل  
تعرف .. نوار .. أنها أيضا تقول لي : (أنت مسجون) هل زرت مانيل ؟ يعرف في  
الضحك (هه سيلا .. تقول أن مانيل .. أجل من هونج كونج) .. وبعض الحوار  
الطريف [ ص ٢٥ ] .. أما في (قراءة في ملامح مدينة) [ ص ٥٢ ]  
فهي يربح تماما في وصف لحظة شروق شمس جدة وانطلاق يوم جديد بأسلوبه  
النداعي وقد خلقت هذه القصة بالصور الرائعة والملمحات التقديرية والإيماءات كما  
أن ارتباطها بواقع مدينة جدة زاد من جودتها وصور فيها ملامح مجتمع جدة عند  
الشروق وهو في ذلك كقصته الميت والميلاد ودوائر في دفتر الزمن يلتصق بالبيئة  
الحطية ومجتمع جدة بقلاد و (زمن المسجون) .. المدينة المنورة إذن هو لم يخرج عن  
طابع مجتمع الغريبة كما أن مشهد البحر (الأمس والصورة) يرجع بأن القصة في  
مجتمع جدة لذلك فمضمون قصص من مجموعة خست بيتة جدة التي أهداها الكاتب  
وعاشها وصورها بأسلوبه ومخائلاته ..

وقد اتسمت قراءة في ملامح مدينة بتصوير لحظة في حياة شخص لا يتجاوز  
الساعتين مزجوعة بمعاشيته التامة للبيئة التي وجد فيها هذا الحدث وقد ارتبطت  
بالواقع ارتباطا وثيقا ورغم بنية القصة لكنها جاءت بأسلوب النداعي وهو أسلوب  
صعب لكن حرك البطل بعفوية ..

(البقية غدا)

قراءة في وقت الزمان

# صور قداحية لأعماق الإنسان المنزق

• مع سباعي عثمان في تقطيع الشرائح الإنسانية  
وتصوير تفاهيلها وتفاعلاتها النفسية

• استخدام اللغة العامية دون سحر مبالغ أو خلال بيناء العمل الفهمي

• لم تعد القصة لحظة ترف كتابية يتدفق فيها قلم الكاتب في لحظة استرخاء كتابي  
وساردا حكاية دون أن يضيف عليها من ثقافته وخبرته ومخائلاته شيئا : لكن القصة  
أصبحت فنا وتجربة ومعيشة للمجتمع ..

• ولقد خطت القصة في بلادنا خطوات واسعة إلى الأمام وأصبحت صوتا مسموعا في  
أدبنا العربي وتدفقت الإصدارات وكثر القاصصون وساعدت الصحف المحلية على تدفق  
سبل القصص من جيد وردي ..



سباعي عثمان

وفي وسط هذا السيل هناك بعض الأسماء اللامعة التي حافظت على توجهها رغم  
قلة الإنتاج لأنها تتعامل مع القصة كفن والفنان دائما يتورع في تقديم فنه إلى  
الجمهور وفي معاشية الألام والمخاضات ليخرج الرائق والخبير وما أنتجته شجيا أروع ..  
ومجموعة .. سباعي عثمان .. القصصية الجديدة (دوائر في دفتر الزمن) وهي  
مجموعة الثانية بعد .. الصمت والجدران .. التي تمثل شروبا في الإصدارات  
القصصية السعودية ..

ومن منطلق تدفقي للمجموعة أريد أن أسجل هنا بعض الإطباعات قد تكون نقدا  
قد لا تكون وقد تكون إجابات نقدية ليس أكثر أريد أن أطرحها ..  
ومجموعة (دوائر في دفتر الزمن) من المجموعات التي لا يدهش المثل أثناء  
قراءتها بل تشع بعد الانتهاء منها بالرضا والغبطة وبأن كاتبها أحترم عقل القاري  
ولم يستغله في كتابة أشياء قد لا تكون مقبولة ..  
ورغم تميز الاستاذ سباعي .. في فنه القصصية لكنه مقل جدا في إصداراته وهو  
مذن أن احترق الكتابة القصصية لم يجدد إلا مجموعته فقط فهو يضمن تماما  
بالتدوير في الإصدار .. ولا يستعمل على إخراج مجموعته قد تمر مرور الكرام على  
النقاد لأنها لا تحتاج إلى نقد لمعاديتها ..

ويبدو تخوف سباعي واضحا في أنه يصدر كل خمس سنوات أو ست مجموعة  
واحدة .. بعد صراع مع نفسه في مواجهة القاري بما كتبه وعادة يرجع هذا الخوف  
إلى المبدعين الذين يتخوفون من فشل ما سيصدرون فيكون التباطؤ في الإخراج هو  
السبب الأول .. ارتباط المجموعة القصصية الجديدة بالبيئة والواقع السعودي وبعدما عن  
الخيال المنزق .. وتتمثل البيئة مرسومة في قصصه .. زمن الحزن .. والموت والميلاد ..  
وه قادمة في ملامح مدينة .. و .. دوائر في دفتر الزمن ..

السبب الثاني : قصص وصفاء صورة المرأة في مجموعته الجديدة نوعا ما .. في  
بعض القصص عن الصور الكئيبة التي رسمها لها في .. الصمت والجدران ..  
بوصفها دائما هي الفادحة وهي المتهمة باختلاف الوعي الفكري والتعاطف بينها وبين  
الرجل وانحسار أهتماماتها في تعاملات لا ترقى لستوى الرجل .. كما تميزت بالوصف  
البدني والخشوع والصور الرائعة ..

وقد اعتمدت قصص هذه المجموعة على تحليل الشرائح الإنسانية والفحوص في  
أعماقها وكشف تفاعلاتها خلال عملية البناء القصصية دون التخل من شأنه في التأني على  
شخصيتها وهذه هي .. القصص النفسية .. كما تميزت قصص المجموعة بالحلية  
اللغوية والذات في بنية الفكر والوعي في أعمال هذا الإنسان المشرق والكاتب  
الناضج عذبة .. هو الذي يبعد إلى تقطيع هذه الشرائح وتصويرها تصويرا بارعا ..  
بمجموعة من ملامح القصص يمزج الشخصيات ويترجمها ولقلمه والخيال الشديد  
الذي يتكلم بالزمن في كل شيء من .. في .. لمعاتهم تبدو واضحة وتقدناهم لكل ما  
هو رائع دائم وباشعائهم باهت .. والاستسلام للأدب التي تحوم حولهم سهل جدا  
دون الدفان عن حقوقهم فيها هو .. حسن .. في .. عائشة .. أو الطوفان .. يقول بلهجة  
المستسلم (ص ٧٠) ..

ما أنت يا عائشة تتبددين .. وتوطئوك دخان المياجر في دوائر .. دوائر .. مثل جنينة  
بعد راحة .. ما أنت تقادريين ليل كالحلم .. ما أنت حليقة .. خيال .. شيء بين  
الحقيقة والخيال .. ما أنت تصيرين شريكا في الوجدان .. فحرا في القلب .. انفجارا  
في الذاكرة .. وما أنت فجأة تتلاشين كما لو لم نلتق الليل .. ولكن في غفوة من  
الزمن والخراب ..

كما إن .. الهام عبد الصمد مختار .. يقتلها الحزن إلى الدماء ويهزمها الشوق إلى  
معرفة وعندما تعرف حقيقتها لا تحاول التاكيد بنفسها بل تؤيد صورته  
المهزوزة وهي تقول : ..

شعرت بحارة قاتلة .. فتر الشوق في نفسي .. وتلقت عيناها بالفراغ لحظة  
تبددت خلالها كل أحلامي .. ومات الشوق واستكان الحزن في داخلي .. قلت في بريد :  
لا .. (زمن الحزن ص ٢٩) ..

في .. دوائر دفتر الزمن .. وهي القصة الأولى في المجموعة والتي سميت بها (ص  
١٧) وهو اختيار موفق لها يبحث البطل عن قلعة قماش من الجورسيه في شارع قابل  
بجدة والتصديق ويبحث لها وهناك دون تركيز رغم معرفته التامة بأنه لن يجد القماش  
لعدم بحثه الجاد أولا وثانيا لعدم معرفته بتوجه ما يريد ولكنه يبحث عنه ليس إلا  
لصعود قرار من بل ينكر اسمها بأن يبحث لها عنه وهي بالتحديد امرأة هنا البطل  
متشاكج جدا يصل لدرجة البؤس من ثقافة وإحساسه وقته الشين ولكنه يستسلم في  
وداعة للبحث غير المجدي ويتروك على لسانه في نهاية القصة :  
(السبب نفسي سبعا) .. خلال الزمان .. تتعثر خطاي .. أحسن كانتني لفتت ..  
مالي أنا والجورسيه .. [ ص ٢٦ ] .. دوائر في دفتر الزمن ]  
هكذا ينتكر بعد رحلة من الليل والدوران ويخفي مسؤوليته من البحث عن  
الجورسيه ..

ويبرع سباعي عثمان في فهم نفسية شخصياته المزعجة التي تعاصرها  
ويبرع

# محباتنا

## من تزايد

الحجم الكبير

الحبة كامي الجديد  
من الحجم الكبير  
داخل علبة تزايد  
الحجم العائلي

وفرزوا مع تزايد الحجم العائلي ... لنظافة أكيدة تعتمد عليها



٢٣٥٠ غرام

### فرصتك الذهبية لشراء السيارة العائلية

## جي ام سي سوبريان ٨٣

### إشتريها اليوم وادفع ١٩٨٥٠ ريال فقط

والباقي على أقساط شهرية مريحة ..

ألوان عديدة لاختيارك  
الضمان .. قطع الغيار  
والصيانة متوفرة ..



وكلاء جبرال موتورز المحدود

مؤسسة عمر أبو بكر البليد

جدة - طريق الجامعة - شرق شريك الطار - صاف - ٧٦٠٠ ٦٨٩

مواعيد العمل خلال شهر رمضان المبارك

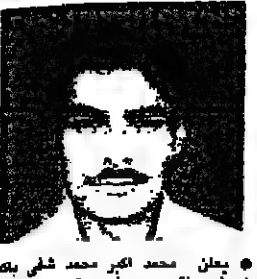
صباحا من الساعة ١٠ - ١ ظهرا

مساء من الساعة ٩ - ١٢ بعد منتصف الليل

هكذا من الأصل



الجوف: سكان الجوف الإمارة ٦٢٤٤٦٣٢  
تبوك: الشارع العام ت ٤٤٢٢٥٥٦  
جيزان: شارع الملك فيصل ت ٧٢٢٢٢٤٧  
نجران: الشارع العام ت ٧٥٢٢١٩٦  
بمع: الشارع العام ت ٢٢٢٢٣٧٧



انور عزيزي السهل جواز سفر رقم ام - ٧٣٥١٠٢  
والإقامة رقم ٧٧٧١٥٠ بتاريخ ١٩/١٠/١٤ هـ  
جدة - بقاءه ان غفل اسمه الحالي بسبب صعوبة  
التحقق به وعذره لظروف الى الاسم القصير السهل  
الخطي التالي:



**السريع للملبوسات**  
مؤسسة عبد الله السريع التجارية  
شارع مكة، عبايات طبيعية - ملبوسات شرقية متنوعة  
ت ٦٧١٩٦٧ / ٦٤٧٥٠٨



**مَحَلَّةُ الْعِمَارِي لِلأَدَوَاتِ الْكهربائية**  
مجمع الشرق التجاري  
شارع المكونه - حدة - ت: ٦٧٢٤٣٦

تأليف يونان فيديوهان الاستريوهان أجهزة كهربائية ساعات اليكترونية  
ت : ٦٧١٧٣٣٠ مجمع الشرق التجاري - شارع الكرونة - حدة

فرع مؤسسه حسين محمد اسيفل  
 جميع احتياجاك من  
 الاواني المنزلية ومتوفرة لدينا  
 للبيدي  
 سيرة الامام العباسي جامع المكنون - مرة ١٩٦٩

المطابق ولادي بناتي  
فصل الأسعار : ٧-١٢٢٦٢

يقدم **٥** ريال سعودي  
لكل من يشتري ..

# سیارۃ جالنت

سَارِعُوا بِاِغْتِنَامِ الْفُرْصَةِ  
مُؤَسَّسَةِ الْعِلْمَانِي لِلتَّحَارَةِ -

يسرّها أن تهوى لكم قصة أخرى للإستفادة بـ ٥٥ ريال هدية  
تمنحها لك عند شرائك سيارة جالت جي إل إس المتألّقة -  
بالإضافة إلى استمرار العمل بنظام استبدال السيارات القديمة -  
بأخرى جديدة - هذه المزايا مدهشة - تفضلوا زيارة أحد معارضنا ..



**مؤسسة العيسائي للتجارة**

جسدة : ١١ طريق مكة - ت. ٤٤٧٧٦ - ٧٢ - ٤٤٧٧٦ / ٧٢ / ٤٤٧٧٦  
 إسرائيل : شارع رئيس الجمعية - ٤٤٧٧٦ / ٧٢ - ٤٤٧٧٦ / ٧٢  
 الهند : طريق الهند - ٤٤٧٧٦ / ٧٢ - ٤٤٧٧٦ / ٧٢  
 الكويت : طريق الكويت - ٤٤٧٧٦ / ٧٢ - ٤٤٧٧٦ / ٧٢



عروض خاص  
لفترة محدودة



الدكتور فهد الدين زكريا



حديث اليوم

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :  
• حق المسلم على المسلم خمس : رد السلام وعيادة المريض وإتيان الجنزة وإجابة الدعوة وتشميت العاطس .  
• وعنه رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :  
• الأرواح جنود مجنده ما تعارف منها ائتلف وما تباكر منها اختلف .

## معلومات صحية

**الحمية الغذائية لمرضى البول السكري :**  
يحتاج الشخص غير المصاب بالبول السكري وجلي الدم كميات متغيرة من الأنسولين اللازم للحصول على الطاقة من سكر العنب (GLUCOSE) يفرز من البنكرياس في البنكرياس الذي يتناولها من الطعام .  
وللحصول على الطاقة لا يستطيع الشخص المصاب بالبول السكري أن يفرز هذا الأنسولين إلا إذا تناول الأنسولين وراقب في نفس الوقت الغذاء الذي يتناوله وكذلك مدى الطاقة التي يتناولها .  
وتعتبر الحمية الغذائية من قبل الطبيب لمرضى البول السكري من أهم العوامل في علاج داء البول السكري .  
فإذا كان الشخص يبدأ يتناول طعاماً يتناول من السكريات الحلوية .  
ويجب الأخذ بعين الاعتبار - ما يمكن - بعض التغييرات الأساسية في عادات المأكل لدى المريض وكذلك تجنب ممارسة التمارين التي تعتمد على طاقة عالية أو بيئية لينة .  
وبهذا يجب أن تحافظ الحمية الغذائية الموصوفة من قبل الطبيب على مستوى طاقة المريض عالية . وإذا أصبح هذا المريض ضعيفاً فهذا يعني أنه يحتاج كمية أكبر من الطعام وكذلك الأنسولين .  
وإذا ما يحتاج المريض بالبول السكري والذين ليس لديهم إفراز في الوزن أن يزيلا من وجباتهم الغذائية كل ما يمت بصلة إلى المعجنات والسكريات الغذائية والبروتينات والمواد السكرية .  
وحتى لا يشعر المريض بالحرمان من تناول الطهي فقد تم توفير مجموعة كبيرة من الأغذية المتاحة

دواء البول السكري هو حالة من الاضطراب الأيضي المزمن (مجموع) المصاحبة للتمثيل الغذائي للبروتين والسكريات (والذي يسبب كثيراً من الأمراض) أهمها الشعور الدائم بالجوع والافراط في تناول الطعام والوزن وزيادة كمية السكر في الدم والبول .  
ويجوز أن يكون داء البول السكري في بعض الأحيان وراثياً أو مكتسباً .  
السكري يمكن أن يحصل للإنسان في أي عمر إلا أن معظم مصادره تزيد فوق سن الأربعين حيث يكون هناك أكثر تواتراً بين النساء منه بين الرجال وخاصة بين أولئك النساء ذوات الأوزان المرتفعة جداً .

## أطباق على مائدة الإفطار

**صينية البطاطا المحشوة :**  
المقادير :  
كيلو بطاطا ، كيلو ونصف لحم ، ملح كبير زبد ، ربع كأس خل ، ٤ صفار بيض ، بصلة مفقعة ، صوبير ، سم ، ملح ، بهار .  
**الطريقة :**  
تسلق البطاطا وتسلق ثم تقشر وتغسل بماء بارد ثم تقطع إلى مكعبات .  
تحمى صينية الفرن بالسمن ويوضع فيها نصف مقدار البطاطا بعد تيريدتها وإضافة صفار البيض المخفوق إليها وترتب بالصينية ذلك وتحمى بالبخار .  
يوضع السمن ويحضر الصوبير ثم يثقل وتوضع اللحم بعد قمرها وتتبيلها بالملح والماء والبهار وترتب حتى تنضج .  
يضاف الصوبير إلى اللحم ثم توضع هذه الحشوة على الجزء الأول من البطاطا ثم تغطى بالجزء الثاني ويدهن السطح بالبيض وتخبز بشكل منتظم .  
توضع في فرن متوسط الحرارة حتى يحمر لونها .  
تترك البطاطا بعد نضجها من الصينية وترتب في طبق أو تقدم كما هي في الصينية مع اللبن الرائب والسauce .  
**البسبوسة :**  
المقادير :  
١/٢ كأس سمن ، ١/٢ كأس سكر ، بيضتان ، طرية قشدة ، فانيليا حوالى ملعقة شاي صغيرة ، كأس سمن .

**شركة المقاولات الكهربائية والإلكترونية**  
ELECTRICAL AND ELECTRONIC CONTRACTORS CO. LTD.

**هدية مجانية**  
مع كل جهاز تلفزيون

مواثيق استيفاء  
اليث للمصري  
تبعته ٢٠٠ ريال

أسعار لا تقبل المنافسة

تكافة أنواع المبرعات والمعدات  
• يوجد لدينا فريق خاص لتدريس

مركز الشرق الأوسط  
تقاطع شارع الستين و فلسطين - البول الثاني  
تلكس : ٤٤٩١ - تليفون : ١٧٢٩٤٠ ثلاث خطوط

# الصيام

## لا يعرضنا للعلاج أو المرض

الطبيب يمنع المريض عن الصيام حفاظاً على حياته واستجابة لأوامر الله !

**الصيام قرض :**  
ما هي أهم الأمراض المرضية التي يمكن أن يتعرض لها الصائم ؟ وكيف يمكن تجنب حدوثها ومعالجتها ؟  
• باسم الله الرحمن الرحيم يقول الله جل وعلا : فمن كان مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر .. ومن هذه الآية الكريمة نجد أن الصيام فرض على الأصحاء دون المرضى أو الذين سيترتب لهم جسد كبير في أسفارهم وصيام الشخص السليم لا يعرضه لأي أعراض مرضية تستوجب الاحتياط أو العلاج .

**أهم الأمراض :**  
• متى يمنع الطبيب الإنسان عن الصيام .. وما هي الأمراض التي تمنع الصائم من الصيام وما هي الآثار التي قد تنجم من جراء الصيام في مثل هذه الحالات ؟  
• الله سبحانه وتعالى هو الرافع الرحيم وهو الطبيب الحكيم والصالح عندما يمنع انساناً مريضاً عن الصيام للحفاظ على حياته فذلك استجابة لقوله تعالى : فمن كان مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر .. ومن هذه الآية الكريمة نجد أن الصيام فرض على الأصحاء دون المرضى أو الذين سيترتب لهم جسد كبير في أسفارهم وصيام الشخص السليم لا يعرضه لأي أعراض مرضية تستوجب الاحتياط أو العلاج .

**صحة المرأة الحامل :**  
• عزيتي .. أنت في هذه الفترة تحتاجين إلى العناية بصحتك أكثر من أي فترة في حياتك .. لذا فالغذاء الذي تتناولينه لابد وأن يكون صحياً ومفيداً حتى تضمني سلامة صحتك مولودك .. والغذاء لابد وأن يكون محتوياً على أهم الفيتامينات والمواد الغذائية المفيدة .. لذلك فنحن نقدم لك الأنواع الأساسية للطعام الذي لابد وأن يحتوي غذاؤك عليها أثناء فترة الحمل .. وينقسم هذا الغذاء إلى ثلاث مجاميع هي :  
• المجموعة الأولى .. الحليب ومشتقاته  
• إن الحليب هو غذاء الطبيعة المثالي الذي لا غنى عنه للحامل لذا لابد أن تتناول فترة الحمل لترّاً واحداً كل يوم منه . وفوائده الحليب عديدة ..  
• يحتوي على كل الاملاح المعدنية التي يحتاج إليها الطفل لبناء هيكله العظمي .  
• فهو يحتوي على كمية كبيرة من الكالسيوم ، والفوسفور ، اللذين يحتاجهما الطفل لنمو عظامه وأسنانه .  
• فائتي  
• هو مصدر ممتاز للمواد البروتينية التي تبني منها الأنسجة والمواد البروتينية الموجودة بالحليب لا تتناثر بغيرها على نمو الأنسجة فحسب بل إنها أسهل المواد البروتينية هضمًا وامتصاصاً .. وأخيراً .. يحتوي الحليب على لبن من كل الفيتامينات خصوصاً فيتامين (A) الذي يحسن تطور الجنين بصورة طبيعية .  
• المجموعة الثانية .. الخضار الطازج .. وجبة أو أكثر في اليوم  
• أن الخضار الطازجة خضراء كانت أم صفراء تأتي في المرتبة الثانية في قائمة الطعام بالنسبة للمرأة الحامل وذلك لأنها غنية بالفيتامين (A) ، والمعادن ، وباليوتامينات والمعادن .  
• لذلك أخرجي عن أي فكرة خاطئة تعتري دماغك من هذه الخضار والتي تشمل : الفاصوليا الخضراء ، البازيلاء ، الكرنب ، البرازيل ، الفخار ، الخس ، الجزر ، سبانخ .. الخ .  
• راعي أيضاً أن لا تأق هذه الخضروات فيمتلئها غذائية عند طهيها لها .  
• المجموعة الثالثة .. الحبوب والخبز .. وجبتان أو أكثر في اليوم  
• اعزائي القراء والقارئات .. هذه الزاوية رسالة حب وصديق للأمة فعندما يفتح أفرادها قلوبهم ويبرسون البنا بمشكلاتهم أو استفساراتهم الصحية والاجتماعية والنفسية والدينية تكون بذلك قد حققنا أملاً في بذر المزيد من المعطاء من أجلكم وسوف نشال نخبة من المختصين لتكون إجاباتهم بمثابة المصباح الذي يضيء لكم طريق الخير والمساعدة .  
• اكتفوا البنا - فضلاً - على العنوان التالي :  
• جريدة عكاز - جدة - قسم المرأة - مستشار العائلة ( ص ب ٩٢١٨ ) أو الاتصال هاتفياً : ٦٧١٩١١ .

**الأخت / ل . ظ . جدة :**  
• يقول د . حسن السيد أخصائي طب الإنسان أن هناك عوامل مختلفة تؤدي إلى إعياء الإنسان ويزداد منها عوامل وراثية فمن المعروف أن حجم الإنسان وشكلها يتحدد وراثياً كما أن هناك عوامل بيئية منها نوعية الأكل الذي يتناوله الطفل والعوامل التي يتعرض لها تؤثر على انتظام الإنسان وقد تظهر داخل الرحم أثناء نمو الجنين أو لا تظهر بعض الأحيان ويأخذها خلق الإنسان اللبنة قبل أن تسقط ليوحدما لذلك ننصح أن تعرضي أسنانك على الأخصائي لتحديد أماكن تقويمها وعلاجها العلاج المناسب .  
**الأخت / أم وائل - جدة :**  
• يقول د . يوسف وهبه الطبيب العام أن الفتى عند الأطفال أكثر حدوثاً في السرة وفي المنطقة التي أسفل البطن عندها البطن والفتى شخصاً ينتفخ السرة أو انتفخة أسفل البطن عن الكاه أو السعال .. وننصحكم بضرورة الاهتمام بمعالجة طفاك فور تشخيصه حتى تقي تلك من مضاعفات الفتى .  
**الأخ / س . س . مكة :**  
• تقول الأخصائية النفسية سعاد عبدالله :  
• إن حالتك تدل على أسباب الاكتئاب النفسي وهذا في الواقع يعود إلى أسباب كثيرة قد تكون مرتبطة بعوامل مهية منها ما هو متعلق بكون شخصيتك وهناك عوامل خارجية تأتي من أسباب عائلية أو اجتماعية أو اقتصادية أو مهنية أو دراسية وذلك ننصحكم بمراجعة الأخصائي النفسي لأنه يستطيع أن شاء الله علاجك من خلال جلساته معكم بصورة أكثر فعالية . والله يوفقك .  
**الأخت / سلوى - جدة :**  
• تقول الأخصائية الاجتماعية منى محمد فامي :  
• لقد عرض حالة ابنتك على الأخصائي الاجتماعي لكي يسأل ال أسباب حدوث هذه الحالة لذلك ننصحكم بالتوجه فوراً لمعالجة ابنتك في وقت مبكر .

**معرض السجاد التركي الهركي الحرير**  
شارع فلسطين - بنابه داغستان - قرب فندق نوبار ريج  
ت : ٦٦٥٧٢٩٤ - تلكس : ٤٠٥٥٥٨ ٤ قو ٢٢٢٢  
TURKISH HERKE SILK CARPET  
PALASTINE ST. DAGSTANY BUILDING NEER NOVA BARK HOTEL  
Tel: 6657294 - Telex: 405558 TURK ST

**هل تصدق ؟**  
يوجد ٢ مليون عقد في المتبر المربع نغم .  
قم بزيارة معرضنا لتجد أجمل وأرق أنواع  
السجاد التركي الهركي الحرير .  
الفريد من نوعه في  
العالم والمصنوع خصيصاً في مصنعنا الوحيد .

**معرض السجاد التركي الهركي الحرير**  
شارع فلسطين - بنابه داغستان - قرب فندق نوبار ريج  
ت : ٦٦٥٧٢٩٤ - تلكس : ٤٠٥٥٥٨ ٤ قو ٢٢٢٢  
TURKISH HERKE SILK CARPET  
PALASTINE ST. DAGSTANY BUILDING NEER NOVA BARK HOTEL  
Tel: 6657294 - Telex: 405558 TURK ST



كيف تواجه

الحياة ؟ !

اصباح

محبود

رضا

• واجه الحياة .. كلمتان تقال في حجم الثانية على لسان الإنسان .  
ولكن تلك المواجهة قد تقضي من الإنسان تفكيراً ومعاناة ربما تستغرق أياماً وقد تتعدد لتصبح شهراً طويلاً .. ولا تغالي إذا قلنا بأنها قد تأخذ من الإنسان أعواماً طويلة .. من التفكير والمعاناة والعذاب والدموع .. وتتخللها مشكلات هروب للاستراحة ! . ويبقى تمدد زمن المعاناة .. وهذا بحجم المشكلة التي يواجهها الإنسان والتي تتدرج من البساطة .. حتى التعقيد الذي يأخذ صفة الصعوبة !  
• وواجه الحياة .. تلخص باختصار موقف الإنسان من الحياة .. بأنه في حقيقة لا بد وأن يتسم بالواجهة .. وأن يطرد من قاموس حياته كلمة هروب ! . وحتى يستطيع الإنسان .. مواجهة الحياة .. فهذا يعني أنه لابد وأن يجاهد .. وأن يتحول إلى مصارع على حلبة الحياة .. والمصارعة تكون أشد خطورة .. عندما يأخذ الصراع نفس الإنسان .. الأرض التي يلعب عليها .. فيصارع الإنسان نفسه .. فيكون الهازم والمهزوم معاً .. إلا أنه يجب أن يكون حريصاً على أن لا يضر نفسه في المصارعة .. ولا تتهمز نفسه في مواجهة الحياة !  
• ويعيش الإنسان في هذه الحياة أحياناً .. وهو نصف حي .. ونصف ميت . فيبدو من الخارج .. شخصاً ينتمي إلى فئة الشباب .. حيث الحيوية والانطلاق وحب الحياة .. ولكن يشعر بان في أعماقه شخصاً آخر يبدو ككل في الثمانين ! وهذا الإنسان محظوظ .. لأنه يحيا نصف حي .. ونصف ميت ! . وذلك لأن هناك من البشر من يعيش الموت .. أو يحيا الموت .. فيتمسك الموت في نفسه .. فيبدو كالحي الميت ! . أما الإنسان الذي أصبح مقرباً في هذا الزمن .. فهو الذي تقتصر خلايا الموت من جدار قلبه .. وعقله .. لتولد مكانها خلايا حية كلها حب للحياة ! فهذا الإنسان ينشهر الموت داخله ويفني .. لتولد حياة متجددة مائحة لكل شيء حولها الحياة !  
• ويقول علم النفس أن الإنسان يعاني من صراع باطني .. بين غريزتين عاليتين في النفس الإنسانية .. الأولى تسمى غريزة الحياة والأخرى تسمى غريزة الموت . فالغريزة الأولى تبدو منتصرة .. والغريزة الثانية تبدو صامتة وتابعة ولكنها هي المنتصرة ! . وهذا يعني أنه إذا كانت غريزة الحياة تحفظ الكيان في القوى الفرائز .. إلا أن الرغبة الملحة إلى إفناء الكيان لا تقل قوة وفرة ! هكذا يقول دارسو علم النفس عن تصارع تلك الغريزات !  
• وفوق الإرادة تبقى في الكائن للإنسان .. وذلك العنصر القوي الذي يستند عليه الإنسان في الحياة فلا يقع ! . ولا يفت الإنسان عند حدود قوة الإرادة وكفى .. خاصة وأن الإنسان قد خسر وتعلم واتقن بالفطرة مهارة فن مدم نفسه .. وأصبح اليوم في حاجة إلى تعلم وإتقان ودراسة فن الحياة . فيتمتع الإنسان كيف يجب الحياة وذلك حتى يحيا الحياة ولا يحيا الموت على وجه الأرض !

**معرض السجاد التركي الهركي الحرير**  
بمناسبة  
حلول شهر رمضان  
المبارك  
ندعوكم لإفتتاح معرض السجاد التركي الهركي الحرير

**هد تصدق ؟**  
يوجد ٢ مليون عقد في المتبر المربع نغم .  
قم بزيارة معرضنا لتجد أجمل وأرق أنواع  
السجاد التركي الهركي الحرير .  
الفريد من نوعه في  
العالم والمصنوع خصيصاً في مصنعنا الوحيد .

**معرض السجاد التركي الهركي الحرير**  
شارع فلسطين - بنابه داغستان - قرب فندق نوبار ريج  
ت : ٦٦٥٧٢٩٤ - تلكس : ٤٠٥٥٥٨ ٤ قو ٢٢٢٢  
TURKISH HERKE SILK CARPET  
PALASTINE ST. DAGSTANY BUILDING NEER NOVA BARK HOTEL  
Tel: 6657294 - Telex: 405558 TURK ST





الأمير فيصل بن فهد

## منع البولنج بعد العاشرة مساءً

**عكاظ - الرياض :**  
أصدر صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرياضة الشباب توجيهات بخصوص تحديد مواعيد ممارسة لعبة البولنج في المراكز المختصة لها بالفنادق وجاء ذلك في تعميم أرسله مكتب الوسطى إلى تلك المراكز ورد فيه : يجب أن تطلق هذه المراكز أبوابها في العاشرة مساءً من كل يوم وسيحضر الخلف مركزه للقوة البدنية والمادية والشخصية التي قد تصل حد الاعتلال النهائي .  
وبما ذكر أن البولنج لا تزال لعبة غير رسمية وأن مراكزها لا تتخذ بمواعيد محدده بحكم تواجداتها في الفنادق .

## عبد الله

**بن سعد**  
**في الاتحاد**



الأمير عبد الله بن سعد

## في ختام تشييعات متبرية

**الدرعية يحقق المركز الأول والقادسية الثاني**  
**عكاظ - جدة :**  
اختتم نادي متبرية دورته التشييعية في سداسيات كرة القدم . واستمرت من التتاليات التالية :  
● فوز الدرعية على متبرية ١/٠ صفر وفوز القادسية على أحد ١/٢  
وبذلك حصل الدرعية المركز الأول والقادسية المركز الثاني وأحد المركز الثالث . وكان هدف الدرعية سبعة أهداف . واللاعب المثالي هو محمد فهد النقي .  
وأحسن حارس مرمى محمد فهد .  
هذا وقد قام بتوزيع الجوائز على الفرق المشاركة الشيخ محمد بن موسى بن رشيد وعصية تربة بمحضر عدد كبير من المسؤولين بالبلدية .  
وتم في هذه الدورة اكتشاف لاعبين جدد تمت إضافتهم للفريق



ماكسوف يفوز ببطولة الجلفة الكبرى في التنس

فاز الأمريكي جون ماكسوف أمس الأول في لندن ببطولة التنس التي جرت على ملاعب كوينز الخضراء والتي تعد إحدى بطولات الجائزة الكبرى ويتبلغ جائزتها ٢٠٠ ألف دولار حين فاز في النهائي على مواطنه ليف شيراس ١/٦ و ٢/٦

## عنا بنة شهر رمضان المبارك

يسر

مجلس السيد في

للسجادة

عن وصول موديلات جديدة من أحدث أنواع السجاد الصيني والأوروبي وكذلك الكوكيت الأمريكي والأوروبي

الأشعار في متناول الجميع

# ساعتزل الرياضة والتحكيم

**عبد الحميد الجهني - المدينة المنورة :**  
عبد الرحيم اللال لاعب سلة أحد المعتزل ، والحكم الحالي كان لعكاظ معه حوار قصير دار حول الشهر الفضيل والتشاطر الرياضي الذي يمارسه اللال خلال هذا الشهر ..  
**صمت في العاشرة**  
مقلدا لإفراد عائلتي بدأت الصيام وعمره عشر سنوات .. ثم واصلت على الصيام حتى سن الخامسة عشرة وبعد ذلك كان صيامي تحت الزير كما يقولون ولكن بعد ذلك التزمت بالصيام .

## رمضان في المملكة يتميز بالروحانية

صمت رمضان خارج المملكة عندما كنت ضمن منتخب المملكة في رحلته إلى مصر وسعكره الذي أقيم في الإسكندرية .. وصمت أيضا في أمريكا ومع منتخب سلة المملكة للجامعات .. فطبعي أن الصيام في الخارج يختلف عن داخل المملكة وذلك لوجود الروحانية في بلد مسلم ولوجود الكعبة المشرفة والمسجد النبوي وغير ذلك من المؤسسات الإسلامية .

## أحرص على أداء الصلوات بالمسجد الشريف

إن برنامجي في هذا العلم يختلف كثيرا عن برنامجي في رمضان السابق .. فأتاني متواجد في المسجد النبوي الشريف حيث أحرص على أداء الصلوات الخمس في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتخلل أداء الفرائض ثلاثة عشر من الذكر الحكيم . وهذا بالإضافة إلى قسط من الراحة والجلوس مع العائلة وشقاء بعض الزوار وأقيم بالتحديد قبل صلاة الفجر .

## أنتقل أفقاري بالمسجد النبوي

الشهر وماه زمن والقوة اتقنوا مع جماعة المسلمين في المسجد النبوي الشريف بعد ذلك أعيد المعتزل لتناول وجبة العشاء وأحرص على أن يكون اللين متواجدا في المسفرة ..

## نجاح منقطع النظير للمنتخب بالجبل

**عبد السلام محمد : الرياض :**  
علت عكاظ .. بأن مسعكر منتخب المملكة الأول لكرة القدم في الجبل يسير بنجاح منقطع النظير .. حيث بدأت تدريبات اللياقة البدنية لأفراد المنتخب الوطني بقيادة المدرب الوطني الأستاذ خليل الزياتي ومساعدته الأستاذ راشد خليفة حيث تقام التدريبات المسائية .. وأن الجميع في حالة جيدة والحمد لله .

وسوف يقوم لاعبو المنتخب بداء المعركة في بيت الله الحرام بمكة المكرمة قبل التوجه إلى مسعكرهم الذي سوف يقام في البرتغال والذي بدأت الاستعدادات هناك لاستقبال المنتخب قبل التوجه إلى لوس أنجلوس ..

## هرب النصر من الملايين ودفع خمسين ألف

**محمد الدويش - الرياض :**  
لقد فاضل النصر محمد سويد مهاجم ضحك عندما حل سويد ضيفا على النصر يوم ثمة عشرة أيام بالتعلم والكمال وقال في كل صباح ومساء من الأيام العشرة عباراته المشهورة : أمنيته أن لعب بجوار ماجد ومحمدين ، ولكن النصر لم يكن يملك الملايين التي طلبها ضحك وعجز عنها الهلال فيما يبدو ..

فأمر سويد بطريق أميته التي جعلها في المنتخب .. وفي تلك الأيام التي عاد خلالها سويد ليقول للنصرانيين البرام الذي توقف هذه المزايا كان النصرانيون في شغل شائع عن الفاسق الذي بدوره منذ منتصف العام الماضي لهم حوار في الرياض .. وهو يلعب وسط مهاجم كان على وشك التخلي .. والثمن فقط خمسين ألف ريال فقط لا غير وفي سبيل يتي النصرانيون سويد وغيره لأن ذلك اللاعب مرمية من شدة وكان من شامده أكد هذا .. ويراهن المشاهدين في نادي النصر على أنهم سيحققون للملاعب السعودية معجزة .  
لقد سبى النصر وانتفى كل شيء .. ذهبت محاولات للتأمين إدراج الرواج .. فاللاعب نصراني .. ووقف والده من

## الفريق التونسي للقدم متي

**يرجع إلى عهده الذهبي ؟**

**عكاظ/ مكتب تونس :**  
سنة ١٩٨٢ م كانت حتما أسوأ سنة مر بها الفريق القومي التونسي لكرة القدم رغم أنها إذا فحصنا نتائج الأتني عشر مقابلة التي خاضها المنتخب ، لا نجد في سجله سوى ثلاث هزائم فقط . لكن الشئ من كان لها نتائج وتاثيرات سلبية جدا على الفريق : هزيمة ضد مصر بهدف مقابل صفر . وتعاقبه ضد تركيا بهدف مقابل هدف ..

عانت الملقبين كانتا كافتين لتضع الفريق القومي التونسي في موضع الشك ولتثير الأزمة التي لا يزال الفريق مجدا يسبها إلى الآن .  
في بداية ١٩٨٢ كان المنتخب التونسي قد سجل نتائج إيجابية بحصوله على انتصارات ثمانية عشر متتالية أمام أوروبيين . مما لا ١/٢ صفر . وجمهورية ألمانيا الديمقراطية ١/٠ صفر . كما أن الفريق التونسي . كان ثناء شهر مارس وأبريل ١٩٨٢ . على موعد مع سلسلة من النتائج الإيجابية . ستة انتصارات وتعادلات وهزيمة واحدة .

وانشاء القابلية الثائرة التي طلب بها المنتخب الألماني والتي انتهت لصالحه بتبعية هدفين أصلي كما نرى أن الفريق القومي التونسي سيحقق المعجز مع الانتصارات .. لكن الأمل بفرحة . وأشد الخوف على مصيره وخسوسا وأن اختار بين هذين . كان في انتظاره . خلال شهر سبتمبر عندما كان سيخوض على التوالي - تصفيات كأس أفريقيا ضد مصر واليابان البحر الأبيض المتوسط ضد تركيا والجزائر . وعلى موعد الثنائيين . وأنهم وكان في انتظاره في كأس أفريقيا ومن ألعاب المتوسط في طرف ١٢ يوم فقط . لكن سبقت البناء . مساء الثلاثاء الذي



## عكاظ

فريق الوطن

## في خيلقة ناصري الوطن

**فيصل خليل .. جيزان :**  
في مساء كريم في شهر رمضان المبارك كان النور عكاظ جولة في نادي الوطن بسند الذي يجمع هذه الأيام بنشاط مكثف في جميع المجالات الرياضية البدنية منها والمهنية . حيث دائما يكون لشهر رمضان مكانة طيبة حين يستعد أبناء النادي وليلهم السنولون فيه لهذا الموسم الرياضي المبارك .

## النشاط الرياضي

أقام النادي دوري تشييعي وما يعرف بالسداسي من عشرين فريق في كرة القدم وقد وزعت على أربع مجموعات وقد وصل الدوري إلى التصفيات ما قبل النهائية . أما كرة الطائرة فقد استعد النادي من خلال قيام مسعكر داخل الفريق الطائرة الأول في النادي ثم بعد ذلك دعا النادي كل الهيئات الحكومية في المدينة للمشاركة في دوري كرة الطائرة التشييعي وبعد التناوب منهم ثم توزيع الفرق إلى مجموعتين ولا يزال الدوري في بدايته .  
أضافة إلى أقبال الجمهور في هذا الشهر الكريم على كرة التنس مما جعل نشاطه في هذا المضمار يكاد يمتلئ على نشاطات الأخرى ما بين مباريات النادي الفردية والزوجية وقد أسهم المركز الصليبي بسند في نشاطات النادي من خلال التعاون القائم بينهم في مختلف المجالات الرياضية والثقافية والفنية .

## اعلان

## الشركة السعودية للحديد والصلب

(حديد)

**تعلن الشركة السعودية للحديد والصلب (حديد) عن رغبتها في التعاقد مع شركات - مؤسسان وطنية متخصصة ، وذلك لغرض تجميع وتحضير وإعداد ونقل (خردة الحديد) إلى موقع الشركة بمدينة الجبيل الصناعية .**

فعلى الشركات - المؤسسات الراغبة ، التقدم إلى أحد المكاتب التالية وذلك للاستلام وإعادة إتمام التأهيل ، علما بأن آخر موعد لقبول الاستمارات هو نهاية رواق يوم الأربعاء ١١ شوال ١٤٠٤ الموافق ١١ يوليو ١٩٨٤ م .

- ١- مكتب الشركة : تلفون : ٣٥٧١١٠٠ (٠٣) صرب : ١٠٠٥٣ مدينة الجبيل الصناعية ٢١٩٦١
- ٢- المنطقة الوسطى : سايلك - مكتب صيد - الرياض ١١٤٢٢ ٤٠٤٣٥٩٢٠ - تلسن : ٢٠١١٧٧ ص ب : ٥١٠٠
- ٣- المنطقة الشرقية : سايلك - الدمام ٣١٤٦١ - صرب : ٢٢٢٩ تلفون : ٨٣٣٤٠٣٣
- ٤- المنطقة الغربية : جدة - مكتب مبيعات صلب - الحرار المساعدة صرب : ٢٦٠٢٥٨ - ٢٦٠٢٥٤

## صحة الصناعة الوطنية

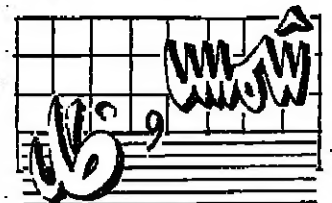
الشركة السعودية للصناعات الأساسية











القيادة الادارية

● القيادة في الأصل - استعداد - نظري نسي يختلف من شخص لآخر .. لكن هذا الاستعداد ليس كليا لخلق الرجل القيادي المناسب إذ لابد أن ينمي هذا الاستعداد بالتجربة والتربية .

ولكي تقتل شخصية الرجل القيادي لابد أن يستند الاستعداد الموجود لديه أصلا بالتألق لانتها نعيش عصرنا متقلبا تحكمه عقلية خاصة ومعالج إنسانية متشابهة تتطلب قابلية معينة لمواجهة المواقف المختلفة والظروف المحيطة المتنوعة .

وتأتي .. التجربة .. أو الخبرة عنصرا هاما من عناصر تكامل الشخصية القيادية وذلك لأن الحياة محابية واكتساب وان المعارف الإنسانية ليست إلا مخاض التجربة والمعرفة .

وإذا كانت المجتمعات البشرية قد عرفت صنوفا من القيادات لا تطبق عليها موصفات الشخصية القيادية بحكم الظروف الطارئة فإن ذلك لا يشجب الأمر الواقع .. ولا يلغى القواعد الموضوعية التي تحكم الشخصية المتكاملة .

ويعتبر هنا القيادة الادارية .. وما أكثر نظريات القيادة الادارية .. والكتابات التي تناورت شخصية القائد الاداري .. لكن ما نقرأه من خلال التطوير في ما نعيشه واقعا شيء آخر .

من خلال تجربتي المتواضعة عرفت ثلاثة أنواع من القيادة الادارية :

● قيادة تسعى من خلال نشاطها وعلاقاتها التركز على شخص .. أو شخصين .. أي أن يكون شخص القائد هو محور نشاط الادارة .. ومن خلال شخصيتهم تحدد علاقة العمل بالآخرين وهذه هي القيادة الانسانية .. المستندة التي تتلخص مبدأها .. أن .. ومن يبدى الطوفان .

● قيادة تحرص أن يكون العمل هو المحور الرئيسي وهو الهدف الأول والنهائي لكل نشاط وكل علاقة للادارة وهذه هي القيادة المالية السليمة .

● وقيادة تلتزم في وسط بين النوعين السابقين .. أي أنها تسعى أن يكون العمل محورا واساسا لنشاط الادارة بقدر ما تسعى أن يكون الجانب الشخصي دورا في التأثير على العمل وهذا النوع من القيادة رغم أنه يفضل للقيادة الانسانية المستندة إلا أنه لا يحقق للنجاح المنشود بالصورة التي تقتضيها القيادة المالية السليمة وعلى كل قيادة ادارية أن تبحث عن مكانها على هذه الخارطة وأن تحدد موقعها من اعراب السياسة الادارية .

ولأيقني من قبل ومن بعد ألا ما يطلع الناس أما الزيد فيذهب جفا .. والله المستعان .

علاء له لصافي

قن علي الطبيعة قبل الشراء

فتح: ١٠٠٠

شغل النموذجي

مؤسسة سمارو العقارية

جدة - الشقة - شارع المطار

تليفون: ٦٥٣٠٤١٠ / ٦٥٣٠٤١١ / ٦٥٣٠٤١٢

مكيفات ميتسوبيشي إيكاتريك ...

الآهنا صووتا على الإطلاق ... والأكثر رواجاً ..

الشركة السعودية للإلكترونيات

جدة - ٦٥١٥٣ - الرياض - ٤٣٩١٩٢ - الدمام - ٨٢٧٠٤٧

نحية بالذبح حول « الذبح في القرن الكريم »

عبدالله الغامدي - الخرج

أقام المركز الصيفي بالبلد العلى بالخرج ندوة علمية بعنوان « الذبح في القرن الكريم » وشارك في الندوة الشيخ عبدالله الطريقي وكيل كلية الشريعة بالرياض والشيخ فهد حمود العصيمي المدرس بتأنيده الفصل وتأتي هذه الندوة ضمن نشاطات المركز الصيفي بالخرج الخرج العلى .

أحمد عامر سعد - مكة المكرمة

تقوم دوريات السلامة بالملاحقة العلى بالخرج شوارع ومستمره إيلاً ونهاراً على الأسواق والشوارع والمخارج التجارية والمحيط بالحدود العلى بالخرج . وذلك خلال الأربعة والعشرين ساعة يومياً وبالتكامل من جرد وشغل السلامة وذلك بناء على توجيهات القيد عبدالله بنو مدير ادارة الدفاع المدني مكة المكرمة حيث يشرف على دوريات السلامة التفتيش مساعد العلى بالخرج وساعد الملازم أول عمر بن علف والدان يذلان جهوداً مكثفة خلال هذا الشهر المبارك .

الصناعة الفتحية تحفل في استثمار اوقاف المدينة المنورة

قبتان الغامدي - الطائف

بالتتبع بين وزارة الحج والارواق والشركة السعودية للنفط والمناطق السياحية تم تأسيس شركة تحت مسمى « شركة المدينة المنورة » وأصدر معالي وزير الحج والارواق الأستاذ عبدالمطلب عبد الواسع قراراً بتعيين الأستاذ حاتم خاشعي وكيل الوزارة لشئون الارواق بصفته نائباً لرئيس مجلس ادارة الشركة .

كما تم تعيين عدد من مسؤولي وزارة الحج اعضاء في مجلس ادارتها وهم الشيخ عبد الرحمن الحصين عضو مجلس الارواق القرني بصفته المندوب والاستاذ عبدالله مؤيد مدير عام ادارة الاستثمار المركزية والشيخ ابراهيم غلام عضو مجلس الارواق القرني بصفته المندوب .

ويصرح الأستاذ حاتم خاشعي بأنه تنظيماً للأهداف العامة إلى استقلال أراضي الارواق بالصورة التي تعود بمروءات طيبة وسامعة من وزارة الحج في الهندسة المدنية والعمارة التي تشهدها المملكة فقد وافق مجلس الارواق الأعلى برئاسة معالي الوزير على تأسيس هذه الشركة لإنشاء مجمع ففقي وتجاري كبير على أرض وقف .. والدراسة .. والمدينة المنورة على أرض تتميز بمروءات استراتيجية لا تجد في الشوارع الرئيسية التجارية ولا تجد في المساحات السكنية الشرفاء إلا بسعة لا يستقر فيها أكثر من ثمانين دقاقة . وأما في المنطقة السكنية المتوسطة للحد من التلويث الشرفاء وما يتبعها من أثاره الكثر من المباني المجاورة للحد من التلويث التي كانت تستعمل لتخزين من الحجاج والزوار فقد وافقت وزارة الحج أن تستفيد من هذه الأرض بإقامة هذا المجمع عليها استثماره من طريق توفير شركة متخصصة تهتم من الارواق في إقامة المشروع وإدارته واستثماره وإيجار الشوارع الخاشعي بأن الشرفاء يشغلون تلك المباني بشكل الفضي على سطح ساحة الارواق المخصصة للمشروع ويتم المداخل الرئيسية للفندق والاصواق التجارية ومواقف السيارات للحد من التلويث والبيئة والكثافة التجارية للحد من التلويث ويعملوا على الفتح برفقاً سنة عشر طابقاً .

جدير بالذكر أن المساحة الاجمالية لبناني المشروع تبلغ ثمة مئة وثمانين ألفاً وسمسمائة متر مربع وسيتم تنفيذها بكتلة اجمالية تبلغ مائتين واثنتين مئة وثمانين ألفاً وسمسمائة متر مربع تقريبا لتتلاقى التأسيس والدراسات وتتمتع الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية بداراة الفندق المجمع الشرفاء بصفته بفتح عليها في حينها كما سيتم تجميع المجمع التجاري طباً للشعوب المارة والمعرفة لتأجير اعيان الارواق بواسطة المزارع الوطني .

للمص على محيرة وخمس محرمات

أحمد الزهراني - الطائف

أصدر معالي الوزير العام لتعليم البنات الشرح محمد بن عوده قراراً بفتح بصفته مديرة إحدى المدارس وخمس من الملمات في نفس المدرسة بالعلم من مرتباتهن لمدة تراوح بين عشرة وخمس مئة .

وقد جاء هذا القرار بسبب ملحد « من .. من عمل تربت عليه ترواجد ملطين في السنة الثالثة » وتقدموا لاختبار الفصل الدراسي الأول من انهما واستبان في السنة الثانية ..

الكوريون بالعالم العربي يتجهون سريعا نحو الإسلام

قالت مجلة اقتصادية بريطانية أن أعدادا كبيرة من الكوريين الجنوبيين الذين يعملون في مشاريع انشائية في العالم العربي قد اعتنقوا الدين الاسلامي .

وأشارت مجلة « سيد است اكونوميك » وابجست ميد .. أن اعتناق الكوريين للدين الاسلامي يسر في علف سريه جدا .

وذكرت أن عدد المسلمين الكوريين الذين انتموا إلى الرابطة الاسلامية الكورية بلغ حوالي ٢٠ ألف شخص خلال السنوات الثلاثة الماضية .

وقالت ان عدد المسلمين الكوريين الجنوبيين الذين يعملون في مشاريع انشائية في الكويت بلغ حوالي ٢٥٠٠ كوري .

وأشارت إلى أن المسلمين الكوريين لديهم طموحات باداء جامعة اسلامية في مدينة سبيل علمسة كوريا الجنوبية .

محلات على المتسولين بأسواق جدة

جمال بركان - جدة

قام مكتب مكافحة التسول لمدة حلال النصف الأول من شهر رمضان الماضي عى ٣٦٦ متسولا ومتسولة من مختلف الجنسيات والاعمال .

ذكر ذلك الأستاذ حسن عاشر مدير المكتب وقال ان المكتب يقوم حاليا بتفتيش المحلات المتسولة والمركزة على الأسواق العامة وسفلة وسط البلد .. باب مكة شارع قاتل وباب شرف .. وذلك لتكفل وحول المتسولين بفتح الشوارع إلى أن هناك طبعات بدار عكاظ للطباعة والنشر

محلات على المتسولين بأسواق جدة

جمال بركان - جدة

قام مكتب مكافحة التسول لمدة حلال النصف الأول من شهر رمضان الماضي عى ٣٦٦ متسولا ومتسولة من مختلف الجنسيات والاعمال .

ذكر ذلك الأستاذ حسن عاشر مدير المكتب وقال ان المكتب يقوم حاليا بتفتيش المحلات المتسولة والمركزة على الأسواق العامة وسفلة وسط البلد .. باب مكة شارع قاتل وباب شرف .. وذلك لتكفل وحول المتسولين بفتح الشوارع إلى أن هناك طبعات بدار عكاظ للطباعة والنشر

اعلان المرشحين الفائزين بجائزة الدولة للأدب في اجتماع اليوم

عكاظ - جدة

يرأس مساء هذا اليوم بجدة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب اجتماعاً للجنة العليا لجائزة الدولة التقديرية في الآداب وسيتم خلال هذا الاجتماع توزيع الجوائز لهذا العام وذلك على ضوء دراسة ملفات المرشحين والتي تشمل على حياة وانتاج كل مرشح كما سيتم اقرار البرامج الادبية والنشاطات الثقافية والتي ستقام خلال اسبوع الحفل كما ستعقد اللجنة الشخصيات الادبية والذين سيتم دعوتهم لحضور هذه المناسبة إضافة إلى تحديد الادباء السعوديين وكذا دراسة محاضر اجتماعات اللجنة الثقافية والتي تقدمها شهوريا لدراسة آخر الاستعدادات لاقامة الحفل الثاني .

ناس في الأخبار

كاركاتير

رمضانيات

بخييل - صومو .. تصحو .. !

تربية « ٨ » مشاريع تعليمية لمدارس البنات

أحمد الزهراني - الطائف

وافق معالي الوزير العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عوده على ترسية ثمانية مشاريع تعليمية لمدارس البنات في كل من الطائف والجبيل ورومية ودومة الجندل مدة كل منها ٢٧ فصلا وموزدة بملحق سكن للمدرسين وتبلغ مدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا . كما يتم تنفيذ مشاريع مماثلة بكل من قرا بالبحر وقرع مدة كل منها ١٥ فصلا ومدة تنفيذ خمسة عشر شهرا وتم ترسيبها على أربع شركات وطنية وبلفت تكاليف هذه المشاريع ٤٢٠٠ ٤٢٠٠ ٤٢٠٠ ريالاً . وتأتي هذه المشاريع ضمن جهود رئاسة تعليم البنات التيسيرية في انشاء المباني للمدارس بيفية الاستفادة من المدارس المستأجرة .

توفير عملة « الصرف » لمستخدمي الهواتف من الزوار والمغتربين

أحمد عامر سعد - مكة المكرمة

نظرا لما لاحظته منطقة مكة المكرمة للاتصالات من ضيق كبير على تلبية المكالمات الدولية بالفرقة من قبل المصيرين والمواطنين فقد تم تكليف أحد الموظفين بصرف العملة وذلك بجوار الهواتف الدولية الموجودة في مبنى البريد المركزي .

كما تم وضع موقف آخر بجوار الحرم الملكي الشريف بجوار الهواتف الدولية وذلك حتى يتسنى لكافة المصيرين والزوار والمواطنين الحصول على الصرف .. كما يقوم قسم موائف العملة بصيانة الهواتف يوميا لتتأكد من أنها صالحة للاستعمال .

وتجيب المنطقة بكافة المواطنين والزوار والمصيرين بعدم بداء والمحافظة عليها وعدم استعمال العملات الغريبة حتى تزدى دورها المطلوب وتحقق الهدف الذي أقيمت من أجله .

لوحات إرشادية وإعلامية بمحط ومزارع الخاصة المقصة الشريف منصور العبدل - مكة المكرمة

رأس الأستاذ عبدالمجيد كاتب مساعد أمين العاصمة للشئون البلدية اجتماعا لمناقشة تحديد مواقع اللوحات الاعلامية والإرشادية التي تقوم بوضعها امانة العاصمة المقصة في وسط المدينة شركة وطنية مقصة . وكذلك مواقع اللوحات التي ستوضع في مداخل ومخارج العاصمة المقدسة وقد حضر الاجتماع كل من رئيس بلدية المنطقة الأولى والثانية ووكيل مدير ادارة التطوير والتنمية ومدير الشركة التي تقوم بعمل هذه اللوحات وقد تم تحديد المواقع لتثبيت اللوحات الارشادية والاعلامية على بدار الشركة المنفذة فعلا بوضعها في الأماكن المحددة .

مؤسسة الكعكي تقدم لكم بكل فخر أروع ما تنتجه « وكنسون » من سيوف وخناجر تصاميم « وكنسون » تناسب جميع الأدواق وتليق بالتشريفات والبراسم والهدايا الشخصية القيمة .

يتاح معرض سيوف وخناجر وكنسون في فندق جدة ما رويت « قاعة عرويس البحر » من ٢٥ - ٢٥ رمضان ١٤٠٤ من الساعة ٩ مساء - ٢٠ صباحا ٢٠ - ٢٠ رمضان للرجال فقط ٢٢ - ٢٢ - ٢٢ - ٢٢ للعايلات

WILKINSON العالمية

مؤسسة الكعكي تقدم لكم بكل فخر أروع ما تنتجه « وكنسون » من سيوف وخناجر تصاميم « وكنسون » تناسب جميع الأدواق وتليق بالتشريفات والبراسم والهدايا الشخصية القيمة .

يتاح معرض سيوف وخناجر وكنسون في فندق جدة ما رويت « قاعة عرويس البحر » من ٢٥ - ٢٥ رمضان ١٤٠٤ من الساعة ٩ مساء - ٢٠ صباحا ٢٠ - ٢٠ رمضان للرجال فقط ٢٢ - ٢٢ - ٢٢ - ٢٢ للعايلات

تسغيل خط النقل الكهربائي بين ينبع ورابغ

خلف الغامدي - جدة

تم تسغيل خط النقل الكهربائي على الضفط العالي والبالح قوته ٢٨٠ ألف فولت والذي يربط بين محطة التسويل الرئيسية الواقعة في محطة التسلية ينبع ومحطة التسويل الرئيسية الواقعة بمحطة التسلية البخارية برباع .

صرح بذلك مصدر مسئول بداراة شركة كبرياء المنطقة الغربية وقال انه تم تحقيق الان امكانية تنفيذ مشروع المحطة البخارية برباع وبالحافة الكهربائية من محطات التسلية الواقعة في محطة التسلية ينبع ومحطات التسلية لكبرياء المنطقة الغربية بدارية المنورة .

وأضاف بأن هذه الخطوة تأتي ضمن خطوات تنفيذ مشروع المحطة البخارية وخطوط النقل الكهربائي - الضفط العالي - والتي تربط هذه المحطة بالشبكة المتصلة لكبرياء المنطقة الغربية في كل من مكة المكرمة والمنطقة المنورة وجدة والطائف .

٦٠ ألف شتلة لبلدية الطائف

قبتان الغامدي - الطائف

سفن ألف شتلة تقريبا تسجل إلى قسم التسجير ببلدية الطائف خلال الشهر القاتم وتضم انواعا من نبات الاكاسيا ، البقلة ، والفكر ، والنباح ، والبنديوني والكتاني .

وقال المهندس اسماعيل سدي رئيس قسم التسجير ببلدية بان هذه التفعة الجديدة من الشتلات ستخدم انواعا جديدة من نبات الاكاسيا ، اشوز ، المائم لطبيعة التربة والمناخ في المصيف وقد تم ارساء عملية استخدام هذه الشتلات على احد المصيرين بجوار ملطين ونصف ملطين ريال ونأمل أن تعمل في القريب العاجل .

وأضاف ان مشتات البلدية في التسليم والسلامة مستمرة في انيك وزراعة الشتلات وقد تم وضع خطة للاكفاء الذاتي من انتاج